

# Versandantiquariat Oliver Schlick

Mutschellenstr. 27  
CH-8002 Zürich

E-Mail: [oschlick@schlick.ch](mailto:oschlick@schlick.ch)

Fax: 0041 44 281 34 75

Homepage: [www.schlick.ch](http://www.schlick.ch)

## Literatur (Belletristik) nicht-deutschsprachiger

### AutorInnen

### Teil 2, AutorInnen M - Z

(Stand: 20. Mai 2012)

- 01587 Mac Callum, T.W.: Mac Callum tells funny stories. Mac Callum erzählt lustige Geschichten. Mit vielen Zeichnungen von Tibor Gergely. 16.-19. Tsd. Zürich: Rascher Verlag 1946. 125 S., 1 Bl., 12,5x18. OBrosch m.OU. CHF 35,00/EUR 29,00  
Farbiger Schutzumschlag an den Kanten teils berieben und am oberen Rand geringfügig randlädiert (hinterlegt repariert); Stempel auf Vortitel- und Titelblatt; sonst ordentliches Exemplar. - Farbiger Schutzumschlag gestaltet von Walter Trier; mit vielen s/w Textzeichnungen von Tibor Gergely. Gewicht in g: 190.
- 31916 Madelung, Aage: Jagd auf Menschen und Tiere. 1. und 2. Tsd. Übertragung aus dem Dänischen von Curt Bading. Berlin: S. Fischer 1909. XXII, 277 S., 1 Bl., 13x19,5. HLn. Dt. EA. CHF 15,00/EUR 12,00  
Grauer/marmorierter Halbleineneinband (original?). - Umschlag und Porträt des Verfassers von Eduard Saltoft. Gewicht in g: 445.
- 16015 Maeterlinck, Maurice: Der doppelte Garten. In das Deutsche übertragen von Friedrich von Oppeln-Bronikowski. Mit Schmuckleisten und Initialen von Wilhelm Müller-Schoenefeld. 1.-2. Tsd. Jena, Leipzig: Diederichs 1904. 194 S., 14x19. OLn. Dt. EA. CHF 20,00/EUR 16,00  
Rücken und Kanten etwas berieben; sonst ordentliches Exemplar. - Erste deutsche Ausgabe. Gewicht in g: 400.
- 01907 Maeterlinck, Maurice: Die Intelligenz der Blumen. In das Deutsche übertragen von Friedrich von Oppeln-Bronikowski. Mit Schmuckleisten und Initialen von Wilhelm Müller-Schoenefeld. 1. und 2. Tsd. Jena: Diederichs 1907. 197 S., 1 Bl., 14,5x19,5. OLn. Dt. EA. CHF 22,00/EUR 18,00  
Gutes, sauberes Exemplar (Kopfschnitt vergoldet, mit Lesebändchen). - Erste deutsche Ausgabe. Gewicht in g: 410.
- 20112 Majakowski, Wladimir: Werke [3 von 5 Bänden]. Hrsg. von Leonhard Kossuth. 1.-3. Tsd. Frankfurt: Insel 1969. XXII, 453, 497, 429 S., 14x20. OKt. CHF 17,00/EUR 15,00  
Vorhanden sind die Bände 1 (Gedichte; mit 38 Abbildungen), 2 (Poeme; mit 40 Abbildungen) und 3 (Stücke; 41, teils farbige Abbildungen); jeweils mit Bibliographien. Gewicht in g: 1660.
- 07558 Malaparte, Curzio [= Kurt Erich Suckert]: Die Haut. Roman. Übersetzt von Hellmut Ludwig. Karlsruhe: Stahlberg 1950. 320 S., 1 Bl., 12x18,5. OBrosch. Dt. EA. CHF 20,00/EUR 15,00  
Rückenkanten etwas berieben; hinterer Deckel mit Knickspuren; sonst ordentliches, sauberes Exemplar (broschierte Ausgabe). - Mit dekorativem schwarz-weißem Einband. - Italienischer Originaltitel: 'La pelle'. - Erste deutsche Ausgabe. Gewicht in g: 195.
- 08799 Manzoni, Alessandro: Die Verlobten. Eine Mailändische Geschichte aus dem siebzehnten Jahrhundert entdeckt und neu gestaltet von Alessandro Manzoni [= Dünndruck-Bibliothek der hten. Mit vielen Zeichnungen von Tibor Gergely. 16.-19. Tsd. Zürich: Rascher Verlag 1946. 125 S., 1

- Bl., 12,5x18. OBrosch m.OU. CHF 35,00/EUR 29,00  
 Farbiger Schutzumschlag an den Kanten teils berieben und am oberen Rand geringfügig  
 randlädiert (hinterlegt repariert); Stempel auf Vortitel- und Titelblatt; sonst ordentliches Exemplar. -  
 Farbiger Schutzumschlag gestaltet von Walter Trier; mit vielen s/w Textzeichnungen von Tibor  
 Gergely. Gewicht in g: 190.
- 31916 Madelung, Aage: Jagd auf Menschen und Tiere. 1. und 2. Tsd. Übertragung aus dem Dänischen von  
 Curt Bading. Berlin: S. Fischer 1909. XXII, 277 S., 1 Bl., 13x19,5. HLn. Dt. EA. CHF 15,00/EUR 12,00  
 Grauer/marmorierter Halbleineneinband (original?). - Umschlag und Porträt des Verfassers von  
 Eduard Saltoft. Gewicht in g: 445.
- 16015 Maeterlinck, Maurice: Der doppelte Garten. In das Deutsche übertragen von Friedrich von Oppeln-  
 Bronikowski. Mit Schmuckleisten und Initialen von Wilhelm Müller-Schoenefeld. 1.-2. Tsd. Jena,  
 Leipzig: Diederichs 1904. 194 S., 14x19. OLn. Dt. EA. CHF 20,00/EUR 16,00  
 Rücken und Kanten etwas berieben; sonst ordentliches Exemplar. - Erste deutsche Ausgabe.  
 Gewicht in g: 400.
- 01907 Maeterlinck, Maurice: Die Intelligenz der Blumen. In das Deutsche übertragen von Friedrich von  
 Oppeln-Bronikowski. Mit Schmuckleisten und Initialen von Wilhelm Müller-Schoenefeld. 1. und 2.  
 Tsd. Jena: Diederichs 1907. 197 S., 1 Bl., 14,5x19,5. OLn. Dt. EA. CHF 22,00/EUR 18,00  
 Gutes, sauberes Exemplar (Kopfschnitt vergoldet, mit Lesebändchen). - Erste deutsche Ausgabe.  
 Gewicht in g: 410.
- 20112 Majakowski, Wladimir: Werke [3 von 5 Bänden]. Hrsg. von Leonhard Kossuth. 1.-3. Tsd. Frankfurt:  
 Insel 1969. XXII, 453, 497, 429 S., 14x20. OKt. CHF 17,00/EUR 15,00  
 Vorhanden sind die Bände 1 (Gedichte; mit 38 Abbildungen), 2 (Poeme; mit 40 Abbildungen) und 3  
 (Stücke; 41, teils farbige Abbildungen); jeweils mit Bibliographien. Gewicht in g: 1660.
- 07558 Malaparte, Curzio [= Kurt Erich Suckert]: Die Haut. Roman. Übersetzt von Hellmut Ludwig.  
 Karlsruhe: Stahlberg 1950. 320 S., 1 Bl., 12x18,5. OBrosch. Dt. EA. CHF 20,00/EUR 15,00  
 Rückenanten etwas berieben; hinterer Deckel mit Knickspuren; sonst ordentliches, sauberes  
 Exemplar (broschierte Ausgabe). - Mit dekorativem schwarz-weißem Einband. - Italienischer  
 Originaltitel: 'La pelle'. - Erste deutsche Ausgabe. Gewicht in g: 195.
- 08799 Manzoni, Alessandro: Die Verlobten. Eine Mailändische Geschichte aus dem siebzehnten  
 Jahrhundert entdeckt und neu gestaltet von Alessandro Manzoni [= Dünndruck-Bibliothek der  
 Weltliteratur]. München: Winkler 1960. 942 S., 1 Bl., 12,5x19,5. OLn m.OU. CHF 22,00/EUR 20,00  
 Schutzumschlag etwas berieben; Schnitt geringfügig unsauber; sonst ordentliches Exemplar. -  
 Vollständige Ausgabe, aus dem Italienischen übertragen von Ernst Wiegand Junker, mit einem  
 Nachwort von Claudio Cesare Secchi, einem Geleitwort des Übersetzers und mit den Illustrationen  
 der Ausgabe von 1840. Gewicht in g: 590.
- 05857 Mardersteig, Giovanni: Francesco Alunno da Ferrara. Noto grammatico, ma calligrafo sconosciuto.  
 Firenze: Sansoni 1970. 28 S., 15 Bl., 17,5x25. OBrosch. CHF 150,00/EUR 125,00  
 Sehr gutes, sauberes Exemplar. - Auszug aus 'Un augurio a Raffaele Mattioli'; mit 10 farbigen  
 Abbildungen auf Tafeln. - Es liegen eine handschriftliche Karte mit Gruss und Signatur des  
 Verlegers, Typographen und Schrifthistorikers Giovanni Mardersteig und ein kurzer  
 handschriftlicher Brief des Typographen und Buchgestalters Max Caflisch bei. Gewicht in g: 180.
- 30663 Marivaux [= Pierre Carlet]: Die Kutsche im Schlamm. Eine abenteuerliche Erzählung. Hrsg. und aus  
 dem Französischen übersetzt von G. Scheffel. Mit Zeichnungen von Tatjana Hauptmann. 1.-4. Tsd.  
 [= Haffmans' Helfende Hand-Bibliothek]. Zürich: Haffmans 1985. 175 S., 10x16. OPpb m.OU. Dt.  
 EA. CHF 10,00/EUR 8,00  
 Gutes, sauberes Exemplar. - Erste deutsche Übersetzung der Erzählungen. Gewicht in g: 170.
- 25749 Marryat, Captain Frederick: Japhet In Search Of A Father [= Collection of British Authors, Volume  
 XLIX. Leipzig: Tauchnitz jun. 1843. 382 S., 11,5x15,5. Ppb.d.Zt. CHF 23,00/EUR 19,00  
 Marmorierter Pappereinband der Zeit mit unbeschriftetem grünem Rückenschildchen; Papierbezug

- an den Rückenanten rissig; Kanten/Ecken berieben bzw. bestossen; innen gutes, sauberes Exemplar. Gewicht in g: 230.
- 19128 Maugham, William S.: The Moon And Sixpence [= Collected Works]. London: Heinemann 1950. IX, 252 S., 12,5x19. OLn. CHF 10,00/EUR 8,00  
Ordentliches Exemplar. Gewicht in g: 310.
- 19169 Maugham, William Somerset: Here And There. Short Stories. Melbourne, London, Toronto: Heinemann 1948. 361 S., 13x19. OLn. EA. CHF 12,00/EUR 10,00  
Roter Leineneinband mit wenigen Gebrauchsspuren; ohne Schutzumschlag. - Erste englische Ausgabe. - Red cloth; no dust jacket; first english edition. Gewicht in g: 285.
- 16789 Maugham, William Somerset: Weltbürger. Aus dem Englischen übertragen von Mimi Zoff. 1.-4. Tsd. Zürich: Rascher Verlag 1948. 236 S., 2 Bl., 13,5x20,5. OKt. Dt. EA. CHF 17,00/EUR 15,00  
Mehrfarbiger Schutzumschlag etwas berieben; sonst sehr gutes, sauberes Exemplar. - 16 Kurzerzählungen (darunter: Das Ende der Flucht; Die Ameise und die Grille; Der Franzosen-Joe; Der Mann mit der Narbe; Eine Perlenkette; Straight Flush; Der Kirchendiener). - Englischer Originaltitel: 'Cosmopolitans'. - Erste deutsche Ausgabe. Gewicht in g: 355.
- 18560 Maupassant, Guy de: Mutter und Söhne. Roman. Illustrationen von Harriet Klaiber. Zürich: Büchergilde Gutenberg 1958. 261 S., 13,5x21. OLn. CHF 10,00/EUR 8,00  
Rücken geblichen. - Weihnachtsgabe für GildenmitarbeiterInnen. Gewicht in g: 430.
- 11465 Maurois, André: A la recherche de Marcel Proust. Avec de nombreux inédits. Paris: Hachette 1949. 348 S., 13,5x20,5. OBrosch. EA. CHF 18,00/EUR 15,00  
Papierbedingt etwas gebräunt; Block manuell aufgeschnitten. - Erste Ausgabe. Gewicht in g: 360.
- 14112 Maurois, André: Die Kunst zu leben. Zürich, Leipzig: Rascher 1940. 236 S., 10,5x17,5. OKt m.OU. Dt. EA. CHF 14,00/EUR 11,00  
Schutzumschlag mit Einriss, sonst ordentliches, sauberes Exemplar. - Erste deutschsprachige Ausgabe. Gewicht in g: 250.
- 06746 Maurois, André: Patapuffer und Filiferen. Geschichte von zwei feinseligen Rassen, ihren Sitten und Bächen, ihrem Aufstieg und Niedergang, nebst den seltsamen Erlebnissen zweier junger Oberweltler. Aus dem Französischen übertragen von Walter Widmer. Bern: Verlag A. Francke 1946. 94 S., 1 Bl., 16x22,5. OHLn. Dt. EA. CHF 55,00/EUR 43,00  
Einbandkanten teils berieben; Einbanddeckel teils etwas gebräunt; sonst schönes, sauberes Exemplar. - Mit hübschen skurrilen s/w Illustrationen, einer farbigen Einbandzeichnung von Heinrich Strub, der auch die Satzordnung besorgte. - Erste deutsche Ausgabe (erschien später, 1956, bei Rauch unter dem Titel 'Patapuf und Filifer'). Gewicht in g: 255.
- 31889 Maxwell, William Babington: Kinder der Finsternis. Übertragung von Paula Arnold. Wien: Phaidon 1927. 221 S., 1 Bl., 13,5x19,5. OLn. Dt. EA. CHF 12,00/EUR 10,00  
Gelbes Einbandleinen geringfügig unsauber; sonst ordentliches Exemplar. - Reportagenartige Szenen und Porträts aus dem sozialen Untergrund Londons (u.a. Der Hehler; Der Ehemann; Strassenmädchen; Der zweite Besuch; Eine Liebesstunde; Tränen, Tränen, nichts als Tränen). - Englischer Originaltitel: 'Children of the Night'. - Erste deutsche Ausgabe. Gewicht in g: 310.
- 23145 McCullers, Carson: Die Märe von der glücklosen Schenke. Übersetzung von W. von Einsiedel [= Reclams Universal-Bibliothek, Nr. 7848]. Stuttgart: Reclam 1954. 95 S., 10x15. OPpb. Dt. EA. CHF 40,00/EUR 33,00  
Widmung auf dem Vorsatzblatt; sonst ordentliches Exemplar. - Erste deutsche Ausgabe von 'The Ballad of the Sad Café', später neuaufgelegt unter dem Titel 'Die Ballade vom traurigen Café'. Gewicht in g: 55.
- 31993 McEwan, Ian: The Innocent. London: Cape 1990. 231 S., 16x24. OPpb m.OU. EA. CHF 10,00/EUR 8,00  
Schutzumschlag mit Gebrauchsspuren; sonst ordentliches Exemplar. - Erste britische Ausgabe

(deutscher Titel: 'Die Unschuldigen'). Gewicht in g: 565.

- 21749 Mellin, Gustaf Henrik: Die Blume auf dem Kinnekulle. Novelle. Aus dem Schwedischen. Stuttgart: Franckh 1845/46. 96 S., 9x13,5. HLn d.Zt. CHF 40,00/EUR 33,00  
Einfacher marmorierter Halbleinenband der Zeit mit goldgeprägter Rückenbeschriftung. - Inhalt: Das belletristische Ausland. Hrsg. von C. Spindler. Kabinetsbibliothek der classischen Romane aller Nationen. 344ster Band. - Beigebunden ausserdem: Gustaf Henrik Mellin: Die ungesehene Gattin. Novell. Aus dem Schwedischen. Drei Bändchen. [= Das belletristische Ausland. 514ter bis 516ter Band]. 132 S., 2 Bl.; C.J.L. Almquist: Es geht an. Ein Gemälde aus dem Leben. Aus dem Schwedischen. Stuttgart: Franckh 1846. 296 S. [= Das belletristische Ausland. 411ter bis 413ter Bd.]. VI, 296 S. Gewicht in g: 220.
- 09938 Merimée, Prosper: Ausgewählte Novellen. Aus dem Französischen von Adolf Laun. Leipzig: Verlag des Bibliographischen Instituts [1872]. 240 S., 1 Bl., 12,5x18,5. HLdr d.Zt. CHF 15,00/EUR 12,00  
Rückenkanten geringfügig berieben; Datum auf dem Innendeckel; sonst sauberes, ordentliches Exemplar. - Schwarzer Halbledereinband der Zeit mit goldgeprägter Rückenbeschriftung. - Enthalten sind: Colomba; Die etrusische Vase; Der Abbé Aubain; Mateo Falcone; Eine Vision Karls XI; Die Erstürmung der Redoute. Gewicht in g: 215.
- 29907 Miller, Henry: Big Sur und die Orangen des Hieronymus Bosch. Ins Deutsche übertragen von K. Wagenseil. 1.-5. Tsd. Hamburg: Rowohlt 1958. 415 S., 12,5x19,5. OLn m.OU. Dt. EA. CHF 17,00/EUR 14,00  
Gutes Exemplar mit intaktem Schutzumschlag. - Erste deutsche Ausgabe Gewicht in g: 445.
- 21504 Miller, Henry: Obszönität und das Gesetz der Reflexion. Essay. Übertragung von E.-Charlotte Roland und Kurt Wagenseil. Hamburg: Rowohlt [1953]. 35 S., 12x19,5. OBrosch. Dt. EA. CHF 16,00/EUR 13,00  
Sehr gutes, sauberes Exemplar. - Erste deutsche Ausgabe. Gewicht in g: 75.
- 21860 Molière: L'Avare. Comédie en cinq actes. Texte revu sur celui des meilleures éditions [= Bibliothèque Miniature 3]. Paris: Payot [ca. 1918]. 143, IV S., 7x10. OLn. CHF 15,00/EUR 12,00  
Name auf dem Vorsatzblatt, etwas gebräunt, Leinenrücken geblichen; Schnitt vergoldet. - Miniaturbuch. Gewicht in g: 35.
- 08678 Moravia, Alberto: Leda Baldoni und der Fremde. Aus dem Italienischen übertragen von Dorothea Berensbach [= Ein Lilienbuch]. München: Desch 1952. 214 S., 1 Bl., 12x19. OLn m.OU. Dt. EA. CHF 14,00/EUR 11,00  
Schutzumschlag von Lilo Rasch-Nägele mehrfach stärker randlädiert und mit kleiner Fehlstelle an der Rückenkante; sonst sauberes, ordentliches Exemplar. - Erste deutsche Ausgabe. Gewicht in g: 260.
- 12447 Moravia, Alberto/Waagenaar, Sam: Frauen von Rom. Mit 111 Originalaufnahmen von Sam Waagenaar. Übersetzung aus dem Holländischen von M. Hossmann [= Müller Bild-Pockets Band 3]. Rüslikon: Albert Müller Verlag 1961. 110 S., 11,5x17,5. OBrosch. Dt. EA. CHF 18,00/EUR 15,00  
Gutes, sauberes Exemplar. - S/w Frauenphotographien von Sam Waagenaar; mit kurzen Texten von Alberto Moravia. Gewicht in g: 250.
- 24569 Morier, Jakob [= James J. Morier]: Die bunten Abenteuer Hadschi Baba's von Ispahan [3 Bände]. Aus dem Englischen. Zweite Ausgabe. Mit einem Vorworte und erläuternden Anmerkungen von Wilhelm Adolph Lindau. Leipzig: Rein 1827. VI, 316, 392, 421 S., 10x17. HLn d.Zt. CHF 160,00/EUR 130,00  
Marmorierte Halbleineneinbände der Zeit; Kanten berieben; Papier (Überzug über den Leinenrücken) teils fehlend; Rückenoberkanten abgegriffen; handschriftlich numerierte Rückenschildchen randlädiert; innen, bis auf einige Braunflecken ordentliches, sauberes Exemplar. - James J. Morier (1780 - 1849), zeitweise britischer Diplomat im Orient, publizierte diesen satirischen Roman unter dem Pseudonym Peregrine Persic und lieferte darin eine realitätsnahe Kritik persischer Zustände und des Verhaltens von Europäern im Orient. Gewicht in g: 635.

- 33612 Murger, Henry: Zigeunerleben. Szenen aus dem pariser Literatur- und Künstlerleben. Mit einer Biographie Murgers deutsch von Robert Habs. Leipzig: Reclam [1881]. 447 S., 9,5x14. OLdr. CHF 14,00/EUR 11,00  
Brauner Ganzledereinband (Rücken geblichen; Widmung auf dem Vorsatzblatt; sonst ordentliches Exemplar) mit goldgeprägter Rückenbeschriftung, Kopfschnitt vergoldet. Gewicht in g: 245.
- 02754 Nabokov, Vladimir - : Vladimir Nabokov. Das Leben erfinden [= Du, 1996 Juni, Heft 6]. Zürich: Conzett & Huber 1996. 108 S., 23x33. OBrosch. CHF 19,00/EUR 14,00  
Gutes, sauberes Exemplar. - Vladimir Nabokov gewidmetes Du-Heft; u.a. mit folgenden Beiträgen: Valeria Nabokova: Vladimir den Grossen der Letzte; Dragan Velikic: Arkadien liegt in Russland. Vladimir Nabokovs literarisches Depot; Andrej Bitov: Die Unsterblichkeit eines Mückenstichs. Ein Russe liest Nabokov; Dieter Hildebrandt: Die unwirkliche Metropole. Ein Berliner Mosaik; Stefanie Flamm: Aufbruchstimmung. Ein Russe in Berlin; Benno Burkhardt: Lasterhaftes Nymphchen, lächerlicher Ritter. Lolita in Pnin; Der Skandal. Reaktionen auf Lolita; Der schlechte Charakter der Schmetterlinge. Peter Ustinovs kurze Bekanntschaft mit Vladimir Nabokov; mit zahlreichen Abbildungen. Gewicht in g: 425.
- 13684 Nashe, Thomas: Der unglückliche Reisende oder Die Abenteuer des Jack Wilton. Vollständige Ausgabe, aus dem Englischen übertragen und mit Anmerkungen versehen von Werner von Koppenfels [= Die Fundgrube]. München: Winkler 1970. 172 S., 12,5x19,5. OPpb m.OU. CHF 17,00/EUR 15,00  
Schutzumschlag leicht randläiert und ehemals mit Klebstreifen hinterlegt (von aussen etwas sichtbar); Datum auf Innendeckel; sonst sauberes Exemplar. Gewicht in g: 250.
- 02294 Neruda, Pablo - : Valparaiso [= Du-atlantis, Februar 1966, Heft 2]. Zürich: Conzett & Huber 1966. Ca. 77 S., 24,5x32,5. OBrosch. CHF 23,00/EUR 19,00  
Gutes, sauberes Exemplar. - Text von Pablo Neruda über Valparaiso mit 12 s/w Photographien von Sergio Larrain. - Inhalt ausserdem u.a.: Fulvio Roiter: Zwei Mosaiken aus Pella (mit 2 farbigen und 3 s/w Photographien); Rudolf Spoerry: Der Metallplastiker Arnaldo Pomodoro (1 farbige und 9 s/w Abbildungen); Hans Naef: Ingres und die Familie Leblanc (mit 2 Farb- und 6 s/w Photographien); Hans Dossenbach: Schlangenschönheit (11 farbige und s/w Abbildungen). Gewicht in g: 415.
- 34639 Nestroy, Johann: Das Nestroy-Seemännchen [= Die Seemänchen, Band 10]. Hrsg. von Peter Paul Althaus und Hansjörg Schmitthenner. Mit farbigen Bildern von Asta Ruth-Soffner. Freiburg: Klemm [ca. 1960]. 92 S., 2 Bl., 7,5x11,5. OPl. CHF 12,00/EUR 8,00  
Innendeckel gedunkelt (Produktionsfehler?). - Miniaturbuch; Kunststoffeinband. Gewicht in g: 45.
- 09689 O'Brien, Flann: Durst und andere dringende Dinge. Geschichten und Stücke. Aus dem Englischen übersetzt und hrsg. von Harry Rowohlt. 1.-7. Tsd. Zürich: Haffmans 1991. 226 S., 1 Bl., 12x18,5. OLn m.OU. CHF 12,00/EUR 10,00  
Sehr gutes, sauberes Exemplar. - Farbiges Schutzumschlagbild von Michael Sowa. Gewicht in g: 275.
- 21559 Ortega y Gasset, José: Die Aufgabe unserer Zeit. Mit einer Einleitung von Ernst Robert Curtius. Übertragung aus dem Spanischen von H.Weyl. Zürich: Verlag der Neuen Schweizer Rundschau 1928. 269 S., 12x18,5. OLn. Dt. EA. CHF 22,00/EUR 18,00  
Ordentliches Exemplar. - Enthumanisierung der Kunst; Gedanken über den Roman; Atlantiden. - Erste deutsche Ausgabe. Gewicht in g: 215.
- 11056 Orwell, George [= Eric Blair]: Der Weg nach Wigan Pier. Deutsch und mit einem Nachwort von Manfred Papst [= detebe 21000]. Zürich: Diogenes 1982. 232 S., 4 Bl., 11,5x18. OBrosch. Dt. EA. CHF 10,00/EUR 8,00  
Sehr gutes, sauberes Exemplar. - Sozialreportage; Originaltitel: 'The Road to Wigan Pier'. - Erste deutsche Ausgabe. Gewicht in g: 190.
- 31454 Orwell, George [= Eric Blair]: Die Engländer. Mit 10 Abbildungen. Übertragung aus dem Englischen von Arno Dohm. Braunschweig: Schlösser 1948. 58 S., 1 Bl., 14,5x21. OHLn. Dt. EA. CHF 12,00/EUR

- 10,00  
Ordentliches Exemplar. - Über das moralische und politische Weltbild der Engländer, das englische Klassensystem, die englische Sprache und die Zukunft des englischen Volkes; mit mehreren Bildtafeln. - Erste deutsche Ausgabe. Gewicht in g: 165.
- 05725 Orwell, George [= Eric Blair]: Eine Pfarrerstochter. Roman. Aus dem Englischen von Hanna Neves [= detebe 21088]. Zürich: Diogenes 1983. 325 S., 5 Bl., 11,5x18. OBrosch. Dt. EA. CHF 10,00/EUR 9,00  
Kanten geringfügig berieben; Datum auf dem Innendeckel; sonst ordentliches, sauberes Exemplar. - Originaltitel: 'A Clergyman's Daughter'. - Erste deutsche Ausgabe. Gewicht in g: 270.
- 23587 Orwell, George [= Eric Blair]: England Your England and Other Essays. London: Warburg & Secker 1953. 224 S., 12,5x19. OLn m.OU. EA. CHF 34,00/EUR 30,00  
Schutzumschlag leicht randlädiert; sonst ordentliches Exemplar. - Enthält u.a.: Why I Write, Writers and Leviathan; Anti-Semitism in Britain; Looking back on the Spanish War; Inside the whale. - Erste Ausgabe. - Dust jacket slightly damaged; else a good copy. - First edition. Gewicht in g: 270.
- 08023 Orwell, George [= Eric Blair]: Farm der Tiere. Ein Märchen. Aus dem Englischen von Michael Walter. Mit einem Vorwort von Ulrich Wickert sowie einem Anhang. Illustrationen von Friedrich Karl Waechter. Zürich: Diogenes 1995. 214 S., 1 Bl., 16,5x23. OPpb m.OU. CHF 12,00/EUR 10,00  
Sehr gutes, sauberes Exemplar mit intaktem Schutzumschlag. Gewicht in g: 670.
- 05727 Orwell, George [= Eric Blair]: Rache ist sauer. Erzählungen und Essays. Aus dem Englischen von Felix Gasbarra [= detebe 20250]. Zürich: Diogenes 1983. 180 S., 6 Bl., 11,5x18. OBrosch. CHF 10,00/EUR 9,00  
Datumseintragungen auf den Innendeckeln; sonst sehr gute, saubere Exemplare. - Beiliegend: Im Innern des Wals. Erzählungen und Essays. Aus dem Englischen von Felix Gasbarra [= detebe 20213]. Zürich: Diogenes 1984. 172 S., 2 Bl., 11,5x18. OBrosch. - Enthalten sind u.a. die Erzählungen bzw. Essays: Rückblick auf den Spanischen Krieg; Zu Nutz und Frommen der Geistlichkeit: Einige Bemerkungen über Salvador Dali; Zur Verhinderung von Literatur; Bekenntnisse eines Rezensenten; Politik contra Literatur: Eine Untersuchung von Gullivers Reisen; Gedanken über Gandhi; Warum ich schreibe; Einen Mann hängen; Einen Elefanten schießen; In einem Bergwerk; Mark Twain - Der amtliche Hofnarr; Wells, Hitler und der Weltstaat. Gewicht in g: 315.
- 07638 Pagnol, Marcel: Fanny [= Série collection]. Paris: Columbia [um 1955]. 26x26. Schallplatte. CHF 19,00/EUR 16,00  
33er 10-Zoll-Langspielplatte (sehr guter Zustand von Platte und Hülle; Columbia Artistique Seriennummer 33 FH 502). - Hörspielfassung von Marcel Pagnols Roman 'Fanny' mit Raimu, Orane Demazis, Pierre Fresnay, Charpin und Mouries. - Versandkosten: Schweiz CHF 7,00; Deutschland (Einschreibebrief) EUR 12,00. Gewicht in g: 150.
- 07639 Pagnol, Marcel: Marius [= Série collection]. Paris: Columbia [um 1955]. 26x26. LP. CHF 19,00/EUR 16,00  
33er 10-Zoll-Langspielplatte (sehr guter Zustand von Platte und Hülle; Columbia Artistique Seriennummer 33 FH 501). - Hörspielfassung von Marcel Pagnols Roman 'Marius' mit Raimu, Pierre Fresnay, Charpin, Dullac, Vattier, Mouries und Vilbert. - Versandkosten: Schweiz CHF 7,00; Deutschland (Einschreibebrief) EUR 12,00. Gewicht in g: 165.
- 05730 Papst, Manfred (Hrsg.): Über George Orwell. Aus dem Englischen von Matthias Fienbork [= detebe 21225]. Zürich: Diogenes 1984. 273 S., 6 Bl., 11,5x18. OBrosch. CHF 10,00/EUR 9,00  
Datum auf dem Innendeckel; sonst sehr gutes, sauberes Exemplar. - Enthalten sind u.a. Essays, Rezensionen, Briefe, Erinnerungen an Orwell, frühe Stimmen zu '1984' und ein biographischer Abriss. Gewicht in g: 285.
- 09271 Parker, Dorothy: Kurzgeschichten. Mit einem Vorwort von Somerset Maugham. Aus dem Amerikanischen übertragen von Eva Roeder. Zürich: Humanitas 1947. 371 S., 14,5x20,5. OLn. Dt. EA. CHF 30,00/EUR 25,00  
Gutes Exemplar. - Erste deutsche Ausgabe von 'The Viking Portable Library'. Gewicht in g: 515.

- 11556 Perkins, Martin [= Maurice Pertschuck]: Leaves of Buchenwald. Préface de François Hitter. Frontispiece de Pierre César Lagage. Paris: Guy Lévis Mano GLM 1946. 51 S., 1 Bl., 11x16,5. OBrosch. EA. CHF 125,00/EUR 96,00  
Gutes, sauberes Exemplar. - 319. nummeriertes von nur 420 Exemplaren. - Gedichte in englischer Sprache; der Verfasser Martin Perkins, britischer Jude, eigentlich Maurice Pertschuck, war Agent für die 'Special Operations Executive', SOE, die die französische Resistance unterstützte, wurde bei einem seiner Einsätze in Frankreich verhaftet und im März 1945 im KZ Buchenwald umgebracht; mit einem Frontispiz (Darstellung von KZ-Häftlingen) von Pierre-César Lagage. - Erste Ausgabe. Gewicht in g: 75.
- 12536 Pessoa, Fernando: Alvaro de Campos. Poesias Dichtungen. Portugiesisch und Deutsch. Aus dem Portugiesischen übersetzt und mit einem Nachwort versehen von Georg Rudolf Lind. 1. Aufl. Zürich: Ammann Verlag 1987. 304 S., 16,5x24. OBrosch. Dt. EA. CHF 22,00/EUR 20,00  
5 Blatt mit (wohl produktionsbedingter) Eeckknickspur; 3 Seiten mit Anstreichungen; sonst gutes, sauberes Exemplar. - Erste deutsche Ausgabe. Gewicht in g: 575.
- 25223 Phipps, Hyacinthe/Gorey, Edward: Das jüngst entjungferte Mädchen. Das rechte Wort am unrechten Ort. Von H.Phipps. Hrsg. von Mel Juffe. Verdeutscht von Urs Widmer. Illustriert von Edward Gorey [= detebe 101]. Zürich: Diogenes 1975. 46 S., 9 Bl., 11,5x18. OKt. CHF 10,00/EUR 7,00  
Gutes, sauberes Exemplar. - Erste Auflage dieser Ausgabe; die 1966er Erstausgabe ist um Ratschläge von Ursula Phipps erweitert. - Fresh copy. - First printing of this edition which is more extensively as the 1966 first edition (contains supplementary text by Ursula Phipps). Gewicht in g: 85.
- 04438 Plexus - : Plexus 19, Décembre 1968. Paris: Société Générale des Publications Périodiques 1968. 161 S., 17,5x20. OBrosch. EA. CHF 20,00/EUR 16,00  
Ecken geringfügig bestossen; sonst gutes, sauberes Exemplar. - 'La revue qui décomplexé'; Kunst- und Literaturzeitschrift; Inhalt u.a.: Jacques Mousseau: La philosophie de Plexus; Bernard Aubert/Marco Ruperti: Tourisme Plexus. Ma 'noche libre' à Mexico. Illustrations de Wolman; Agathe Mengelle: Mon crops sans complexe; Marcel Aymé: Finaçailles. Illustration de Chevalley; Françoise Espinasse: Entretien avec Arrabal; mit zahlreichen Abbildungen und Illustrationen. Gewicht in g: 295.
- 12227 Plexus - : Plexus 5, décembre 1966/janvier 1967. La revue qui décomplexé. Paris: Edition Planète 1966. 165 S., 1 Bl., 17,5x20. OBrosch. CHF 15,00/EUR 13,00  
Einbandkanten leicht berieben; sonst gutes Exemplar. - Kunst- und Literaturzeitschrift; Inhalt u.a.: Pierre Wiehn: Entretien sans complexe avec Belen; Carte blanche à Clo Vanesco (mit 9 Photos von Georges Châtelain); James Thurber: Parabole. La dernière fleur (Übersetzung: Albert Camus); Révolution sexuelle. Le L.S.D: la raison cachée d'un engouement. La sexualité chez les étudiants français; Michel Francet: Les majorités érotiques ou le zoo-kama-soutra; Fusco: Jazz Bond Party (Comic); Alfred Capus: L'anthologie permanente. L'homme-bicycle; New York secret. Ce que le man attends ? a Manhattan (Nachtclub-Tips mit 3 Photographien von Burt Glinn/Magnum); mit diversen Karikaturen von Christian Brontin. Gewicht in g: 235.
- 32418 Poe, Edgar Allan: Erzählungen in zwei Bänden. Mit den Zeichnungen von Alfred Kubin. München: Nymphenburger 1965. 433, 435 S., 17x25. OLn m.OU. i.S. CHF 12,00/EUR 10,00  
Sehr gute, saubere Exemplare (Leinenbände mit intakten Schutzumschlägen im Originalschuber). - Enthält u.a.: Ligeia, Schatten, Das ovale Porträt, Der Doppelmord in der Rue Morgue, Das Geheimnis von Marie Rogets Mord, Der entwendete Brief, Das Fass Amontillado, Die Scheintoten, Der Goldkäfer, Wassergrube und Pendel, Die Maske des Roten Todes, Der Untergang des Hauses Usher, Metzengerstein, Hopp-Frosch, Der Fall Valdemar, Im Strudel des Maelstroms, Hans Pfaals Mondfahrt; illustriert von Alfred Kubin. Gewicht in g: 1500.
- 23606 Pound, Ezra: Dichtung und Prosa. Mit einem Geleitwort von T.S.Eliot. Im Einvernehmen mit dem Dichter ausgewählt und übertragen von Eva Hesse. Zürich: Arche 1953. 155 S., 11,5x19,5. OLn. CHF 14,00/EUR 11,00  
Ordentliches Exemplar. Gewicht in g: 200.

- 07107 Prampolini, Giacomo/Denez, Per: Poeti Bretoni moderni. Milano: Vanni Scheiwiller 1966. 45 S., 1 Bl., 5,7x7,2. OBrosch m.OU. CHF 30,00/EUR 24,00  
Sehr gutes, sauberes Exemplar. - Anthologie moderner bretonischer Lyrik. - Miniaturbuch. Gewicht in g: 20.
- 13933 Priestley, John Boynton: Drei Männer. Roman. Deutsche Übertragung von Anna Katharina Rehmman-Salten. Zürich: Pan 1946. 252 S. OLn. Dt. EA. CHF 10,00/EUR 8,00  
Ordentliches, sauberes Exemplar. - Erste deutschsprachige Ausgabe. Gewicht in g: 375.
- 06460 Proust, Marcel - Fernandez, Ramon (Hrsg.): Hommage à Marcel Proust [= Les cahiers Marcel Proust I]. Avec un portrait et des textes inédits de Marcel Proust. 12e édition. Paris: Gallimard 1929. 319 S., 1 Bl., 14x19,5. OBrosch. CHF 38,00/EUR 30,00  
Bögen manuell aufgeschnitten. - Erinnerungen an Marcel Proust (u.a. von der Comtesse de Noailles, Jean Cocteau, Paul Morand, Reynaldo Hahn, Robert de Billy), Stellungnahmen zum Werk ( u.a. von André Gide, Paul Valéry, André Maurois, Drieu de La Rochelle, Jacques Rivière, Joseph Conrad, Ortega y Gasset, Robert-Ernst Curtius. Gewicht in g: 280.
- 23641 Queen, Ellery: In The Queen's Parlour. And Other Leaves from the Editor's Notebook. London: Gollancz 1957. IX, 195 S., 13x20. OPpb m.OU. EA. CHF 35,00/EUR 30,00  
Name auf dem Vorsatzblatt; sonst ordentliches Exemplar. - Kurze 'Blätter' über verschiedene Aspekte des Kriminalromans, wie man ihn verfasst, über technische Tricks und Strukturen, über Kriminalautoren (Agatha Christie, Dashiell Hammett, Rex Stout etc.). - Erste Ausgabe. - Pre-owner's name on the flyleaf; else a good, clean copy. - First edition. Gewicht in g: 295.
- 34547 Queneau, Raymond: Heiliger Bimbam. Roman. Deutsch von Eugen Helmlé. 1.-3. Tsd. Frankfurt: Suhrkamp 1965. 295 S., 2 Bl., 12,5x19,5. OLn m.OU. Dt. EA. CHF 10,00/EUR 8,00  
Schutzumschlag mit drei Randeinrissen; Besitzereintrag auf dem Vorsatzblatt; sonst gutes, sauberes Exemplar. - Erste deutsche Ausgabe. Gewicht in g: 360.
- 03017 Queneau, Raymond: Mein Freund Pierrot. Roman aus dem heutigen Paris. Stuttgart: Stuttgarter Verlag 1950. 269 S. OLn. Dt. EA. CHF 14,00/EUR 11,00  
Besitzervermerk auf Innendeckel; sonst ordentliches Exemplar. - Erste deutsche Ausgabe. Gewicht in g: 250.
- 06200 Queneau, Raymond: Zazie dans le Métro. Roman. Paris: Gallimard 1960. 253 S., 12x18,5. OBrosch m.OU. CHF 25,00/EUR 20,00  
Obere Rückenante von Buch und Schutzumschlag lädiert (Fehlstellen); Bögen meistens unaufgeschnitten. - Schutzumschlag mit Abbildung von Philippe Noiret und Catherine Demongeot aus Louis Malles Verfilmung. Gewicht in g: 215.
- 13671 Rabelais, François: Gargantua. Adaption de François Ruchon. Illustrations de Dubout [= La Thune du Guay. Volume No. 22]. Lausanne: La Thune du Guay/Jack Rollan 1957. 223 S., 1 Bl., 16,5x21,5. OBrosch. CHF 60,00/EUR 54,00  
Bögen manuell aufgeschnitten; gutes, sauberes Exemplar. - Mit mehreren s/w Illustrationen und Vignetten von Albert Dubout. - Livre en très bon état; ébarbé. - Avec plusieurs dessins et vignettes noir-blancs par Albert Dubout. Gewicht in g: 400.
- 02229 Rachmanowa, Alja: Der Aufstieg [= Einer von Vielen. Das Leben Jurkas, Band 1]. 5.-7. Tsd. Zürich: Rascher Verlag 1946. 367 S., 13x19,5. OLn. CHF 40,00/EUR 33,00  
Exlibris auf dem Innendeckel; gutes, sauberes Exemplar. - Erster von zwei Bänden. Gewicht in g: 380.
- 08429 Rachmanowa, Alja: Geheimnisse um Tataren und Götzen. Erlebnisse einer jungen Russin aus dem Ural. 3. Aufl. Salzburg u.a.: Pustet 1932. 172 S., 13x19,5. OLn. CHF 30,00/EUR 25,00  
Wappenexlibris auf dem Vorsatzblatt und Vorbesitzerwidmung auf dem Vortitelblatt; sonst gutes, sauberes Exemplar. - Mit datierter handschriftlicher Signatur der Autorin auf dem Vorsatzblatt. Gewicht in g: 230.

- 35055 Rachmanowa, Alja: Milchfrau in Ottakring. Tagebuch einer russischen Frau. Übersetzung von Arnulf von Hoyer. München: List 1979. 244 S., 2 Bl., 14x22. OLn m.OU. CHF 60,00/EUR 45,00  
Gutes, sauberes Exemplar. - Mit umfangreicher, das gesamte fliegende Vorsatzblatt füllender handschriftlicher Widmung der Autorin. Gewicht in g: 450.
- 02857 Rachmanowa, Alja: Sonja Kowalewski. Leben und Liebe einer gelehrten Frau. Mit einem Titelbild. Aus dem Russischen übersetzt von Arnulf von Hoyer. 1.-4. Tsd. Zürich: Rascher 1950. 352 S., 16x23. OLn. EA. CHF 17,00/EUR 15,00  
Rückenleinen geblichen; sonst gutes, sauberes Exemplar. - Biographie der Mathematikerin Sonja Kowalewski (1850 - 1891); mit einer Bibliographie. Gewicht in g: 700.
- 04891 Rachmanowa, Alja: Studenten, Liebe, Tscheka und Tod. Tagebuch einer russischen Studentin. 20. Aufl. Salzburg: Pustet [ca. 1938]. 447 S., 13x19. OLn. CHF 40,00/EUR 36,00  
Rücken mit Druckstellen; sonst gutes, sauberes Exemplar. - Mit handschriftlicher Signatur der Autorin auf dem fliegenden Vorsatzblatt. Gewicht in g: 530.
- 07760 Rachmanowa, Alja: Tiere begleiten mein Leben. Mit 10 Abbildungen. Frauenfeld: Verlag Huber 1963. 168 S., 15x18,5. OPpb. EA. CHF 80,00/EUR 60,00  
Sehr gutes, sauberes Exemplar. - Mit umfangreicher handschriftlicher Widmung von Alja Rachmanowa, signiert von ihr und ihrem Mann Arnulf von Hoyer auf dem fliegenden Vorsatzblatt. Gewicht in g: 300.
- 11495 Ramuz, Charles Ferdinand: Die Geschichte vom Soldaten. Gelesen, gespielt, getanzt in zwei Teilen. Freie Nachdichtung von Hans Reinhart. Musik von Igor Strawinsky. Zürich: Verlag des Lesezirkel Hottingens 1924. 32 S., 15,5x22,5. OBrosch. Dt. EA. CHF 25,00/EUR 20,00  
Einband teils lichtrandig; sonst ordentliches Exemplar. - Libretto; französischer Originaltitel: L'Histoire du soldat. - Erste deutsche Ausgabe Gewicht in g: 70.
- 14900 Ramuz, Charles Ferdinand: Samuel Belet. Roman. Deutsch von Werner Johannes Guggenheim. Zürich: Steinberg 1942. 366 S., 13,5x20,5. OKt m.OU. Dt. EA. CHF 15,00/EUR 11,00  
Schutzumschlag gebräunt und unsauber; einige Seiten fleckig, kleines Wurmloch. - Erste deutschsprachige Ausgabe. Gewicht in g: 480.
- 14561 Richelieu, Armand Duplessis de: Aber Herr Herzog! Die Lebensabenteuer des Marschalls von Richelieu von ihm selbst erzählt. Eine chronique scandaleuse aus galanter Zeit. Hrsg. von Friedrich Wencker. Mit Zeichnungen von Franz Christophe. 16.-22. Tsd. Berlin: Morawe & Scheffelt Verlag 1925. 262 S., 13x20. OLn. CHF 14,00/EUR 11,00  
Rücken ein wenig geblichen; sonst ordentliches Exemplar. - Bearbeitung verschiedener Memoirenwerke Richelieus. Gewicht in g: 350.
- 04419 Rolland, Romain: Den hingeschlachteten Völkern. Zürich: Rascher Verlag 1918. 15 S., 18,5x24. OBrosch. EA. CHF 40,00/EUR 33,00  
Einband geringfügig unsauber, mit Gebrauchsspuren; Rücken lädiert (geleimt); untere Ecken etwas eselsohrig; sonst ordentliches Exemplar. - Mit einer Einbandillustration von Frans Masereel. Gewicht in g: 45.
- 06007 Rolland, Romain: Valmy. Übersetzung aus dem Französischen von Hilde Wertheim. Illustrationen nach Zeichnungen von Jean Trubert. Paris: Editions Prométhée [1939]. 38 S., 13,5x21,5. OBrosch. Dt. EA. CHF 35,00/EUR 30,00  
Vorderdeckel mit kleinem Randeinriss; sonst gutes, sauberes Exemplar. Gewicht in g: 90.
- 07044 Roosevelt, Eleanor: Christmas. A Story by Eleanor Roosevelt. Illustrated by Fritz Kredel. First edition. New York: Knopf 1940. 42 S., 11x13,5. OPpb. EA. CHF 50,00/EUR 42,00  
Obere Rückenante geringfügig berieben; sonst schönes, sauberes Exemplar. - Mit farbiger Illustrierung der Einbanddeckel, der fliegenden Vorsatzblättern und mit 8 s/w Textzeichnungen von Fritz Kredel. - Erste Ausgabe. - Upper back edge slightly rubbed; else a very nice and clean copy (no dustjacket). - With colored covers, color illustrations on the flyleaves and 8 b/w drawings by Fritz Kredel. - First edition. Gewicht in g: 80.

- 02165 Roth, Philip - : Philip. Roth. Amerika erfinden. Inventing America. [bilingual issue] [= Du, 2003, Oktober, Nr. 740]. Zürich: Tamedia 2003. 114 S., 23x33. OBrosch. CHF 22,00/EUR 18,00  
Gutes, sauberes Exemplar. - Philip Roth gewidmetes Du-Heft; zweisprachige Ausgabe (Deutsch/Englisch); Inhalt u.a.: Georg Brunold: Die Unschuld, die Bomben baut. Streifzug mit einem Forscher im Moralland. Mit einer Fotoreportage aus Newark von Lars Tunbjork; Michael Krüger: Der Kontinent der fgrossen Erzählungen. Der Roman der Gegenwart; Greil Marcus: Philip Roths USA. Die Ekstase der Scheinheiligkeit; Philip Roth: Meine Baseball-Jahre; Saul Bellow: Wohlstandssumpfbgebiet. 1959 - wie die Generation der Väter Roth liest; Jeffrey Eugenides: Als ich nichts kapierte. 2003 - wie die Generation der Söhne Roth liest; Yitzhak Laor: Von Exodus zu Operation Shylock. Wer ist Philip Roth in Israel? Antonin J. Liehm: Die Literatur des anderen Europa. Ein Stück Roth in Prag; Marcel Reich-Ranicki: In ihm erkennen wir uns alle wieder! Eine Liebeserklärung an Deutschland; Thomas David: Die Masken des Erzählers. Philip Roth und die Stimmen des Ichs; Ross Miller: Chronik von Leben und Werk. Gewicht in g: 440.
- 25704 Roubé-Jansky, Alexandra: J'ai quatorze ans. 38 bois originaux de Jean Lébédoff [= Le Livre de demain 127]. Paris: Fayard 1933. 123 S., 19x23,5. OBrosch. CHF 22,00/EUR 18,00  
Block/Bögen unbeschnitten; schönes Exemplar. - Mit zahlreichen originellen Holzschnitten von Jean Lébédoff. Gewicht in g: 190.
- 31696 Russell, Bertrand: Satan in den Vorstädten. Übersetzt von E.Fischer-Wernecke. Darmstadt, Genf: Holle [1953]. 261 S., 11,5x19,5. OLn m.OU. Dt. EA. CHF 12,00/EUR 10,00  
Schutzumschlag geringfügig randlädiert; sonst gutes, sauberes Exemplar. - Erster (und einziger) Roman des Philosophen. - Erste deutsche Ausgabe. Gewicht in g: 275.
- 04099 Sade, Donatien Alphonse François de: Erzählungen und Schwänke. eines provenzalischen Troubadours aus dem XVIII. Jahrhundert. 1. Aufl. Hamburg: Merlin 1963. 258 S., 1 Bl., 10,5x16,5. OLn. CHF 25,00/EUR 18,00  
Gutes, sauberes Exemplar. - Übersetzt von Gisela Ahrens, Katarina Hock und Manfred Unruh. Gewicht in g: 205.
- 07737 Saint-Exupéry, Antoine de: Der Kleine Prinz. Mit Zeichnungen des Verfassers. Übertragung ins Deutsche von Grete und Josef Leitgeb. Zürich: Verlag der Arche 1950. 63 S., 11,5x19,5. OPpb. Dt. EA. CHF 25,00/EUR 21,00  
Gutes, sauberes Exemplar (mattblauer Pappereinband). - Gleichzeitig mit der Erstausgabe (Rauch/1950) erschienene erste Schweizer Ausgabe. Gewicht in g: 115.
- 07979 Saint-Exupéry, Antoine de: Der Kleine Prinz. Mit Zeichnungen des Verfassers. Übertragung ins Deutsche von Grete und Josef Leitgeb. Zürich: Verlag der Arche 1950. 91 S., 1 Bl., 18x22,5. OLn m.OU. Dt. EA. CHF 35,00/EUR 29,00  
Farbiger Schutzumschlag gebräunt, vorne unsauber und leicht randlädiert; blaues Einbandleinen leicht unsauber; sonst ordentliches Exemplar. - Gleichzeitig mit der Erstausgabe (Rauch/1950) erschienene erste Schweizer Ausgabe. Gewicht in g: 270.
- 01201 Salinger, Jerome D.: Der Mann im Roggen. Roman. Deutsch von Irene Muehlon. Zürich: Diana-Verlag 1954. 290 S., 1Bl., 14x20,5. OLn m.OU. Dt. EA. CHF 150,00/EUR 123,00  
Farbiger Schutzumschlag berieben, mit mehreren Einrissen und randlädiert (hinterlegt repariert); Einbandecken leicht bestossen; letzte Textseite mit kleiner Randbemerkung; sonst gutes, sauberes Exemplar. - Amerikanischer Originaltitel: 'The Catcher in the Rye'. - Erste deutschsprachige Ausgabe des Romans 'Der Fänger im Roggen'. Gewicht in g: 515.
- 23249 Salinger, Jerome D.: Hebt den Dachbalken hoch, Zimmerleute und Seymour wird vorgestellt. Aus dem Amerikanischen von Annemarie und Heinrich Böll. Köln, Berlin: Kiepenheuer & Witsch 1965. 249 S., 1 Bl., 12x19,5. OLn m.OU. Dt. EA. CHF 14,00/EUR 11,00  
Sehr gutes, sauberes Exemplar. Gewicht in g: 295.
- 11148 San-Antonio: Béru-Béru. Roman d'aventures. Illustrations de Dubout. Paris: Editions Fleuve Noir 1970. 473 S., 14x20,5. OPpb m.OU. EA. CHF 25,00/EUR 18,00

- Schutzumschlag mit 2 hinterlegt reparierten kleinen Randeinrissen, sonst ordentliches Exemplar. - Mit farbigem Schutzumschlag, Vorsätzen und vielen mehrfarbigen Illustrationen von Dubout. Gewicht in g: 535.
- 03673 San-Antonio: Le Standinge selon Bérurier. Illustrations de Dubout. Paris: Editions Fleuve Noir 1965. 473 S., 14x20,5. OPpb m.OU. EA. CHF 17,00/EUR 15,00  
Sehr gutes, sauberes Exemplar mit intaktem Schutzumschlag. - Mit farbigem Schutzumschlag, Vorsätzen und vielen mehrfarbigen Illustrationen von Albert Dubout. - Erste Ausgabe. - Livre et couvre-livre sont en très bon état. - Première édition. Gewicht in g: 515.
- 11149 San-Antonio: Les Vacances de Bérurier ou La Croisière du Mer d'Alors. Illustrations de Dubout. Paris: Editions Fleuve Noir 1969. 473 S., 14x20,5. OPpb m.OU. EA. CHF 17,00/EUR 14,00  
Schutzumschlag randlädiert (teils hinterlegt repariert); Einbanddeckel am Rand teils etwas gebräunt; Schnitt gebräunt. - Mit farbigem Schutzumschlag, Vorsätzen und vielen mehrfarbigen Illustrationen von Dubout. Gewicht in g: 560.
- 30741 Sand, George [= Amantine-Aurore-Lucile Dupin]: Der Piccinino [9 Bändchen in einem]. Roman. Deutsch von Dr. Scherr [= Das belletristische Ausland. Kabinetsbibliothek der classischen Romane aller Nationen 1000ter bis 1004ter Band]. Stuttgart: Franckh 1847. 322, 287 S., 9,5x13,5. Ppb.d.Zt. CHF 30,00/EUR 25,00  
Zeitgenössischer marmorierter Pappereinband; Rückenanten/Ecken berieben; mit (meistenteils verblichen-unleserlichem) handschriftlichem Rückenschildchen. - Französischer Originaltitel: 'Le Piccinino'. - Erste deutsche Ausgabe. Gewicht in g: 210.
- 18639 Scher, Peter [= Fritz Schweynert]: Anekdotenbuch. Mit Zeichnungen von Thomas Theodor Heine. Berlin: Wegweiser-Verlag 1925. 184 S., 12,5x18,5. OLn. EA. CHF 14,00/EUR 12,00  
Roter Ganzleinenband mit goldgeprägter Rückenbeschriftung und -vignettierung und Deckelvignette; sehr schönes, sauberes Exemplar ohne nennenswerte Gebrauchsspuren. - Mit einer Titelzeichnungen und 23 s/w ganzseitigen Textzeichnungen von Thomas Theodor Heine. - Erste Ausgabe. Gewicht in g: 635.
- 06001 Schwob, Marcel: Der Roman der zweiundzwanzig Lebensläufe. Deutsch von Jakob Hegner. 1.-4. Tsd. [= Krater Bibliothek, Band 1]. Nördlingen: Greno 1986. 155 S., 2 Bl., 16,5x35. OLn m.OU. CHF 14,00/EUR 12,00  
Schutzumschlag rückseitig mit (hinterlegt repariertem) Randeinriss; sonst sehr gutes, sauberes Exemplar. Gewicht in g: 440.
- 07098 Scott, Walter: A Legend of Montrose and The Black Dwarf [= The Waverley Novels. Centenary Edition. Vol. VI]. Edinburgh: Adam & Charles Black 1886. 383 S., 12,5x19,5. OLn. CHF 17,00/EUR 15,00  
Dunkelgrüner Ganzleinenband mit goldgeprägter Rückenbeschriftung; Bögen nicht aufgeschnitten; Vorderdeckel geringfügig unsauber; sonst sauberes, ordentliches Exemplar. - Mit einem Frontispiz und illustriertem Titelblatt. - Dark green cloth bound with gilt back inscription; front cover slightly stained; else a good, clean copy. - Volume VI of the Centenary Edition. Gewicht in g: 405.
- 29495 Scott, Walter: Guy Mannering or The Astrologer [= The Waverley Novels. Centenary Edition. Vol. II]. Edinburgh: Adam & Charles Black 1886. 447 S., 12,5x19,5. OLn. CHF 17,00/EUR 15,00  
Dunkelgrüner Ganzleinenband mit goldgeprägter Rückenbeschriftung; oberes Eckstückchen des fliegenden Vorsatzblattes ausgeschnitten; Bögen teils nicht aufgeschnitten; sonst sauberes, ordentliches Exemplar. - Mit einem Frontispiz und illustriertem Titelblatt. - Dark green cloth bound with gilt back inscription; a good, clean copy. - Volume II of the Centenary Edition. Gewicht in g: 390.
- 24533 Scott, Walter: Le Major Dalgetty. Traduction nouvelle de Louis Barré. Illustrées de jolies vignettes par Edouard Frère. Gravées sur bois par Rouget [= Œuvres Complètes]. Paris: Bry Ainé 1850. 44 S., 22,5x32. OBrosch. CHF 78,00/EUR 70,00  
Einbandblätter mit Eckknickspuren; obere Ecke des vorderen Einbandblattes lädiert; einige Bögen unaufgeschnitten. - Grossformatiges Heft; mit Holzschnitten (Einbandillustration, erste Textseite

mit hübscher Titelvignette und ca. 12, teils hochdramatischen Holzschnitten im Text) von Rouget nach Vorlagen von Pierre Edouard Frère bebildert. Gewicht in g: 75.

- 07097 Scott, Walter: Old Mortality [= The Waverley Novels. Centenary Edition. Vol. V]. Edinburgh: Adam & Charles Black 1886. 452 S., 12,5x19,5. OLn. CHF 17,00/EUR 15,00  
Dunkelgrüner Ganzleinenband mit goldgeprägter Rückenbeschriftung; Bögen teils nicht aufgeschnitten; sonst sauberes, ordentliches Exemplar. - Mit einem Frontispiz und illustriertem Titelblatt. - Dark green cloth bound with gilt back inscription; a good, clean copy. - Volume V of the Centenary Edition. Gewicht in g: 395.
- 07096 Scott, Walter: Rob Roy [= The Waverley Novels. Centenary Edition. Vol. IV]. Edinburgh: Adam & Charles Black 1886. 475 S., 12,5x19,5. OLn. CHF 17,00/EUR 15,00  
Dunkelgrüner Ganzleinenband mit goldgeprägter Rückenbeschriftung; Bögen teils nicht aufgeschnitten; sonst sauberes, ordentliches Exemplar. - Mit einem Frontispiz und illustriertem Titelblatt. - Dark green cloth bound with gilt back inscription; a good, clean copy. - Volume IV of the Centenary Edition. Gewicht in g: 390.
- 07095 Scott, Walter: The Antiquary [= The Waverley Novels. Centenary Edition. Vol. III]. Edinburgh: Adam & Charles Black 1886. 438 S., 12,5x19,5. OLn. CHF 17,00/EUR 15,00  
Dunkelgrüner Ganzleinenband mit goldgeprägter Rückenbeschriftung; Schnitt geringfügig föeckig; oberes Eckstückchen des fliegenden Vorsatzblattes ausgeschnitten; Bögen teils nicht aufgeschnitten; sonst gutes Exemplar. - Mit einem Frontispiz und illustriertem Titelblatt. - Dark green cloth bound with gilt back inscription; flyleaves and cut slightly stained; else a good, clean copy. - Volume III of the Centenary Edition. Gewicht in g: 390.
- 24534 Scott, Walter: Waverley. Traduction nouvelle de Louis Barré. Illustrées de jolies vignettes par Edouard Frère. Gravées sur bois par Rouget [= Œuvres Complètes]. Paris: J. Bry Ainé 1850. 96 S., 22,5 x32. OBrosch. CHF 78,00/EUR 70,00  
(Dünne und fragile) Einbandblätter an den Ecken-, Rändern und vorne mit Fehlstellen und Einrissen und etwas unsauber; Bögen unbeschnitten bzw. (teils unsauber) manuell aufgeschnitten; Kanten teils bestossen; Ecken teils eselsohrig; Seiten teils etwas fleckig. - Grossformatig broschiertes Heft; mit Holzschnitten von Rouget nach Edouard Frère bebildert (grossformatiges Einbandbild, erste Textseite mit hübscher Titelvignette und weitere 21 Holzschnitte). Gewicht in g: 190.
- 23636 Scott, Walter: Waverley or 'Tis Sixty Years Since [= The Waverley Novels. Centenary Edition. Vol. I]. Edinburgh: Adam & Charles Black 1886. 503 S., 12,5x19,5. OLn. CHF 17,00/EUR 15,00  
Dunkelgrüner Ganzleinenband mit goldgeprägter Rückenbeschriftung; oberes Eckstückchen des fliegenden Vorsatzblattes ausgeschnitten; Bögen teils nicht aufgeschnitten; sonst sauberes, ordentliches Exemplar. - Mit einem Frontispiz und illustriertem Titelblatt. - Dark green cloth bound with gilt back inscription; a good, clean copy. - Volume I of the Centenary Edition. Gewicht in g: 425.
- 16330 Scribe, Eugène: Le Verre d'Eau Ou Les Effets et les Causes. Comédie en cinq actes et en prose. Berlin: Schlesinger 1841. 133 S., 1 Bl., 9x13,5. Ppb.d.Zt. CHF 22,00/EUR 18,00  
Unbeschrifteter marmorierter Pappeinband der Zeit (teils stärker berieben; Titelblatt mit kleinem Eckabriss; teils leicht fleckig. - Vermutlich erste deutsche (französischsprachige) Ausgabe des 1840 erstmals veröffentlichten Erfolgstücks. Gewicht in g: 65.
- 31223 Searle, Ronald: Die ergötzliche Geschichte von John Gilpin und wie er reiste, als er sich vorgenommen, aber endlich doch gesund wieder nach Hause kam. Text von William Cowper. Übersetzung von H.F. Jossi. Zürich: Classen 1963. 44 S., 1 Bl., 16,5x23. OPpb. CHF 12,00/EUR 10,00  
Ordentliches Exemplar. - Deutsche Fassung von 'The Diverting History of John Gilpin'. Searle fertigte die Zeichnungen für den Film 'Poet and Painter' an. Gewicht in g: 280.
- 28560 Searle, Ronald/Riddell, Marjorie: Liebe Mutter. Vom Umgang mit Töchtern von heute. Zeichnungen von Ronald Searle. Übertragung von E. Duncker. Zürich: Sanssouci 1956. 79 S., 12x17,5. OPpb. Dt. EA. CHF 16,00/EUR 13,00  
Gutes, sauberes Exemplar. - Mit skurriler Einbandillustration und vielen Textzeichnungen von

- Searle. - Erste deutsche Ausgabe. Gewicht in g: 130.
- 28585 Searle, Ronald/Shy, Timothy: Manch Mägdelein erkühnet sich. Der Roman von St. Trinian. Übertragung von Elisabeth Schnack. Zürich: Sanssouci 1954. 142 S., 1 Bl., 11x19,5. OPpb. Dt. EA. CHF 12,00/EUR 10,00  
Mit einer Einbandillustration von Searle und vielen skurrilen Zeichnungen. - Erste deutsche Ausgabe. Gewicht in g: 225.
- 26654 Searle, Ronald/Willans, Geoffrey: Sah ein Knab ein Röslein stehn Oder: Vom Umgang mit Lehrkörpern. Gezeichnet von Ronald Searle. Geschrieben von Geoffrey Willans. Zürich: Sanssouci 1955. 126 S., 1 Bl., 11,5x19,5. OLn m.OU. Dt. EA. CHF 14,00/EUR 11,00  
Illustrierter Schutzumschlag leicht randlädiert (hinterlegt repariert); sonst gutes, sauberes Exemplar. - Erste deutsche Ausgabe von 'Down With Skool' mit vielen s/w Ronald Searle-Zeichnungen. Gewicht in g: 160.
- 19905 Ser Giovanni: The Pecorone [3 Bände]. Now first translated into English by W.G.Waters. Chocely illustrated by E.R.Hughes. In three volumes [= The Italian Novelists 5-7]. London: Society of Bibliophiles o.J. 276, 321, 328 S., 14,5x21,5. OLn. CHF 50,00/EUR 45,00  
Dunkelblaue Leineneinbände teils etwas geblichen; teils unaufgeschnittene Exemplare; mehrere Abbildungen. - Privately printed for members of the Society of Bibliophiles. - Von Ser Giovanni Fiorentino ab 1378 verfasste, erstmals 1558 erschienene Novellensammlung in der Boccaccio-Tradition (die u.a. Shakespeares Kaufmann von Venedig stofflich beeinflusste). Gewicht in g: 1650.
- 29373 Shakespeare, William: A Selection from the works of William Shakespeare. Arranged by Walter Fancutt [= The Kingsgate Pocket Poets 1]. London: Kingsgate Press 1946. 95 S., 7x10,5. OLdr. CHF 18,00/EUR 14,00  
Sehr gutes, sauberes Emplar. - Ganzledereinband mit goldgeprägter Deckel- und Rückenbeschriftung; Vorsatzblätter und Schnitt marmoriert. - Miniaturbuch. - Auswahl von Shakespeare-Gedichten und Auszügen einzelner Theaterszenen. Gewicht in g: 30.
- 09814 Shakespeare, William: The Works of William Shakespeare. With Biography, Glossary, and Index of Characters. London u.a.: Ward, Lock & Co [ca. 1599 S., 13,5x19,5. OLn. CHF 12,00/EUR 8,00  
Obere Rückenante mit Einriss; Kanten etwas berieben; kleiner Besitzereintrag auf dem Innendeckel; ca. 4 Blatt mit produktionsbedingten Eselsohren. - Roter Leineneinband mit goldgeprägter Rückenbeschriftung; enthält sämtliche dramatischen Werke und Dichtungen Shakespeares; mit Glossar, Personenindex, Kurzbiographie; Dünndruckausgabe. Gewicht in g: 850.
- 26785 Shaw, Bernard: Seemännchen [= Die Seemänchen, Band 20]. Hrsg. von Alfred Dutli. Farbige Bilder von Bruno Bischofberger. Freiburg: Klemm [ca. 1960]. 90 S., 3 Bl., 7,5x11. OPl. CHF 14,00/EUR 11,00  
Ordentliches Exemplar. - Miniaturbuch. Gewicht in g: 50.
- 04466 Shaw, George Bernard: Die Geliebte Shakespeares und andere Essays [= Europäische Bücher]. Aus dem Englischen übersetzt von Siegfried Trebitsch. 1.-3. Tsd. Zürich: Rascher 1920. 159 S., 12,5x18. OPpb. Dt. EA. CHF 12,00/EUR 10,00  
Ordentliches, sauberes Exemplar. - Inhalt: Die Geliebte Shakespeares; Vom Haushalt der drei Künste; Ein Plädoyer für die Gerechtigkeit; Das Töten als Sport; Eugène Brieux. - Erste deutsche Ausgabe. Gewicht in g: 190.
- 31365 Sidjanski, Dimitrije: Der Schwur. Roman aus Dalmatien. Zürich: Buchdruckerei Stampfenbach [ca. 1948]. 200 S., 14,5x21. OLn. EA. CHF 35,00/EUR 29,00  
Sehr gutes, sauberes Exemplar. - Erste Ausgabe. - Mit handschriftlicher Widmung des Autors auf dem Vortitelblatt. - Dimitrije Sidjanski bzw. Mischa Damjan (1914 - 1998) war Schriftsteller und Verleger (er gründete 1961 den Nord Süd Verlag (Zürich)). Gewicht in g: 365.
- 01983 Sienkiewicz, Heinrich [= Henryk]: Die Kreuzritter. Roman. Vollständig neu ins Deutsche übertragen und mit einleitenden Worten versehen von Adam Kotulski. Mit dem Bildnisse des Verfassers. Berlin: Weichert [ca. 1900]. 363 S., 12,5x19. OLn. CHF 45,00/EUR 37,00  
Besitzernamen auf dem Titelblatt; Ecken, obere und untere Rückenante teils leicht berieben/

- bestossen; sonst gutes, sauberes Exemplar (dunkelgrüner Leinenband mit hübscher farbiger (reliefierter) Deckelillustration (eines Kreuzritters mit Pferd) und Kreuzritterwappen auf dem Rücken; papierbedingte Seitenbräunung. - Vollständige Ausgabe in einem Band. Gewicht in g: 380.
- 04728 Sienkiewicz, Henryk: Familie Polaniecki. Roman. Übersetzung von E. und R. Ettliger, eingeleitet durch eine litterarhistorische und biographische Skizze von Karl Muth. Mit dem Bildnis des Verfassers. Einsiedeln u.a.: Benziger 1900. VIII, 542 S., 14x20,5. OLn. CHF 17,00/EUR 15,00  
Untere Rückenante und Ecken berieben; sonst ordentliches, sauberes Exemplar. - Mit hübscher reliefierter Vorderdeckelillustration. Gewicht in g: 365.
- 04725 Sienkiewicz, Henryk: Ohne Dogma. Roman. Deutsch von E. und S. Winikoff. Berlin: Globus Verlag [ca. 1910]. 612 S., 14x19. OLn. CHF 17,00/EUR 15,00  
Alte Widmung auf dem Titelblatt; sonst gutes, sauberes Exemplar. - Mit farbigem Deckelbild (flanierendes Paar). Gewicht in g: 485.
- 09761 Sillitoe, Alan: Der Mann der Geschichten erzählte. Roman. Aus dem Englischen von Hanna Neves. Zürich: Diogenes 1983. 345 S., 2 Bl., 12x19. OLn m.OU. Dt. EA. CHF 10,00/EUR 7,00  
Obere Rückenante mit unauffälligem Feuchtigkeitsrand; sonst sauber, ordentliches Exemplar. - Erste deutsche Ausgabe (1.-3. Tsd.) von 'The Storyteller'. Gewicht in g: 305.
- 02307 Silone, Ignazio: Ed egli si nascose. Un dramma in quattro atti. Zurigo, Lugano: Büchergilde Gutenberg/Ghilda del Libro 1944. 148 S., 12x19,5. OLn. EA. CHF 35,00/EUR 30,00  
Sehr gutes, sauberes Exemplar; Exlibris Paul/Laura Häberli auf dem Innendeckel. - Erste Ausgabe. Gewicht in g: 175.
- 03927 Silone, Ignazio: Pane e Vino. Romanzo. Lugano: Nuove Edizioni di Capolago 1937. 392 S., 13x19,5. OBrosch. EA. CHF 325,00/EUR 270,00  
Einbandkanten berieben; Block manuell aufgeschnitten; sonst gutes, sauberes Exemplar. - Erste italienischsprachige Ausgabe von 'Brot und Wein' im von Silone selbst betriebenen Verlag 'Nuove Edizioni di Capolago'. Gewicht in g: 445.
- 06452 Silone, Ignazio: Und er verbarg sich [= Schriftenreihe des Schauspielhauses Zürich, Nr. 6]. Übersetzung von Lotte Thiessing. Zürich: Verlag Oprecht 1945. 102 S., 14x21. OBrosch m.OU. Dt. EA. CHF 14,00/EUR 11,00  
Ordentliches, sauberes Exemplar. Gewicht in g: 165.
- 35030 Silverberg, Robert (Hrsg.): Die Mörder Mohammeds und andere time-travel-stories. Aus dem Amerikanischen von A. Joseph. Hamburg: von Schröder 1970. 211 S., 2 Bl., 13x20,5. OBrosch. CHF 14,00/EUR 11,00  
Inhalt u.a.: P. Schuyler Miller: Spuren im Sand der Zeit; Lester del Roy: Es hätte schiefgehen können; William Tenn: Das Projekt Brooklyn; Alfred Bester: Die Mörder Mohammeds; Poul Anderson: Die Zeit heilt; Larry Niven: Falsche Richtung; Wilma Shore: Ein Vorstandsbericht vom Institut für Zukunftsforschung in Marmouth, Massachusetts; David I. Masson: An der Zeitgrenze. Gewicht in g: 265.
- 34606 Silverstein, Shel: The Missing Piece Meets The Big O. New York: Harper & Row 1981. 50 Bl., 19x22,5. OLn m.OU. EA. CHF 16,00/EUR 13,00  
Name auf dem Titelblatt; sonst sehr gutes, sauberes Exemplar. - Bildergeschichte um ein grosses O. Gewicht in g: 485.
- 25973 Simenon, Georges: Als ich alt war. Tagebücher 1960 - 1963. Aus dem Französischen von Linde Birk. Zürich: Diogenes 1977. 422 S., 1 Bl., 12x19. OLn m.OU. Dt. EA. CHF 10,00/EUR 7,00  
Sehr gutes, sauberes Exemplar mit intaktem Schutzumschlag. Gewicht in g: 445.
- 09898 Simenon, Georges: Der kleine Doktor. Drei Erzählungen. Aus dem Französischen übertragen von Hansjürgen Wille und Barbara Klau. Mit Illustrationen von Mette Ivers. 1.-6. Tsd. [= Diogenes Erzähler Bibliothek]. Zürich: Diogenes 1971. 224 S., 3 Bl., 9,5x15,5. OPpb m.OU. Dt. EA. CHF 10,00/EUR 7,00

- Schutzumschlag geringfügig randlädiert; Exlibris auf dem Vorsatzblatt; sonst gutes, sauberes Exemplar. - Enthält: Die Konsultation ohne Kranken; Die Dame in Hellblau; Die Spur des Rothaarigen. - Erste deutsche Ausgabe. Gewicht in g: 145.
- 02377 Simenon, Georges: Maigret und der Spitzel. Roman. Deutsch von Inge Giese [= detebe 21803]. Zürich: Diogenes Verlag 1990. 175 S., 11,5x18. OBrosch. CHF 10,00/EUR 7,00  
Sehr gutes, sauberes Exemplar. - Erste Auflage der Neuübersetzung. - Französischer Originaltitel: 'Maigret et l'indicateur'. Gewicht in g: 150.
- 25584 Simenon, Georges: Maigret und sein Neffe. Kriminalroman. Deutsch von Hansjürgen Wille und Barbara Klau [= Simenon-Kriminalromane 43]. Köln: Kiepenheuer & Witsch 1960. 159 S., 10,5x17,5. OBrosch. Dt. EA. CHF 400,00/EUR 334,00  
Gutes, sauberes Exemplar. - Erste deutsche Ausgabe. - Originaltitel: 'Maigret' (1930). - Mit handschriftlicher Widmung Georges Simenons auf dem Vorsatzblatt: 'A Monsieur Bruno Daendliker en très cordial hommage. Georges Simenon 1960'. Gewicht in g: 95.
- 08151 Simenon, Georges: Nordexpress. Roman. Deutsch von Harold Effberg. [Berlin]: Schlesische Verlagsanstalt [1935]. 238 S., 1 Bl., 13x19. OLn. Dt. EA. CHF 191,00/EUR 158,00  
Je eine Abriebstelle auf vorderem und hinterem Innendeckel; sonst ordentliches Exemplar. - Französischer Originaltitel: 'Pietr le Leton'; später auch unter dem Titel 'Maigret und die Zwillinge' bzw. 'Maigret und Pietr der Lette' erschienen. Gewicht in g: 345.
- 07855 Simenon, Georges - : Georges Simenon. Lieben und Schreiben [= Du, März 2003, Heft 3]. Zürich: Tamedia 2003. 88 S., 23x33. OBrosch. CHF 20,00/EUR 17,00  
Gutes, sauberes Exemplar. - Georges-Simenon-Du-Heft; Inhalt u.a.: (3 Erstveröffentlichungen) Der Hilfeschrei. Erzählung, in welcher 'Der kleine Doktor' einen komplizierten Kriminalfall löst; Mein Vater war ein vollkommen glücklicher Mensch. Gespräch mit Roger Stéphane; Bilder von meinen Reisen. Portfolio der fotografischen Arbeiten des Reporters Simenon; Julian Barnes: Der Bock. Eine ziemlich genaue Abrechnung mit Monsieur Simenon und acht Lammkoteletten; Michael Sowa: Maigret im Dienst. Bisher unterbliebener Blick auf einen Kommissar und eine Wasserleiche; Thomas Flechtner: Hauptsache Atmosphäre. Fotografischer Stimmungsbericht von Iriginalschauplätzen dreier Simenon-Romane; Wolfram Knorr: Kommissar sucht Gesicht. Wer Maigret in Kino und TV am besten verkörperte und warum; Stefan Zweifel: Diesmal ermordet. Warum Paul Celan als Simenon-Übersetzer versagte; Camille Schlosser: Bücher, Frauen, Kinder, Häuser, Filme. Chronik von Leben und Werk. Gewicht in g: 360.
- 20122 Sinclair, Upton: 100 %. Roman eines Patrioten. Übersetzung aus dem Amerikanischen von Hermynia zur Mühlen. Mit 10 Lithographien von George Grosz. 1.-20. Tsd. [= Die Rote Roman-Serie, Band II]. Berlin: Malik 1921. 347 S., 12,5x18,5. OHPgmt. Dt. EA. CHF 35,00/EUR 30,00  
Seitlicher 3,5cm-Einriss an der oberen Rückenante repariert; sonst gutes, sauberes Exemplar. - Halbpergamenteinband mit goldgeprägter Rückenbeschriftung, Kopfschnitt vergoldet. - Mit 10 Bildtafeln gestaltet von George Grosz. - Erste deutsche Ausgabe. Gewicht in g: 415.
- 24718 Sinclair, Upton: Jimmie Higgins. Aus dem Amerikanischen von Hermynia zur Mühlen. 1.-10. Tsd. Potsdam: Kiepenheuer 1919. 320 S., 1 Bl., 12,5x19. OLn. Dt. EA. CHF 14,00/EUR 11,00  
Vorsatzblätter im Falz eingerissen; sonst ordentliches Exemplar. - Mit schöner Deckelillustration. - Erste deutsche Ausgabe. Gewicht in g: 360.
- 13310 Singer, Isaac B.: Verloren in Amerika. Vom Shtetl in die Neue Welt. Aus dem Amerikanischen Ellen Otten. 2. Aufl. München: Hanser 1983. 401 S., 13,5x21. OLn m.OU. CHF 250,00/EUR 217,00  
Sehr gutes, sauberes Exemplar mit intaktem Schutzumschlag ohne nennenswerte Gebrauchsspuren. - Auf dem Vortitelblatt handschriftlich von Isaac B. Singer (Literatur-Nobelpreis 1978) signiert ('Greetings Isaac B. Singer'). - Very fresh, clean copy with dust jacket in perfect condition. - With Isaac B. Singer's handwritten signature on the flyleaf. Gewicht in g: 500.
- 01078 Singer, Isaac Bashevis - : Isaac Bashevis Singer. Lower East Side, N.Y. Ein jüdischer Archipel [= Du, Oktober 1990, Heft Nr. 10]. Zürich: Du-Verlag 1990. 128 S., 23x33. OBrosch. CHF 24,00/EUR 19,00  
Sehr gutes, sauberes Exemplar. - Isaav Bashevis Singer gewidmetes Du-Heft, Inhalt u.a.: Chaim

Potok: Ein Planet im Exil; Der Jewish Forward; Anatoly Morokovnikov / Esther Hürlimann: Kleine jiddische Literaturgeschichte; Fotoessay von Bruce Davidson: Juden in der Lower East Side (mit 18 s/w Photographien); Chronik von Leben und Werk; Epilog: Pawel Spiewak: und heute in Polen?; mit vielen Abbildungen. - Mit dem (intakten) Singer-Faltposter. Gewicht in g: 665.

- 33493 Slesar, Henry: Ein Bündel Geschichten für lüsterne Leser. 16 neue Kriminalgeschichten mit einer Einleitung von Alfred Hitchcock und vielen Zeichnungen von Tomi Ungerer. Aus dem Amerikanischen von G. Eichel. Zürich: Diogenes 1967. 260 S., 2 Bl., 13x20,5. OLn m.OU. Dt. EA. CHF 10,00/EUR 8,00  
Name auf dem Vorsatzblatt; sonst ordentliches Exemplar (Schutzumschlag mit mehrfarbiger Ungerer-Illustration oben leicht randlädiert). Gewicht in g: 370.
- 08027 Smith, Alexander: Leben und Taten der berühmtesten Strassenräuber, Mörder und Spitzbuben so in den letzten fünfzig Jahren in dem Königreich England sind hingerichtet worden. Mit 14 Illustrationen. Aus dem Englischen übertragen von Johann Leonhard Rost. Ausgewählt, bearbeitet und hrsg. von Anselm Schlösser [= Bibliothek des 18. Jahrhunderts]. München: Beck 1987. 288 S., 2 Bl., 13x20,5. OLn m.OU. CHF 15,00/EUR 12,00  
Schutzumschlag geringfügig uneben; Datum auf dem Innendeckel; sonst sehr gutes Exemplar mit Lesebändchen. Gewicht in g: 375.
- 04335 Smollett, Tobias: The Adventures of Peregrine Pickle [3 in 2 Bänden]. In which are Included Memoirs of a Lady of Quality. Embellished with superb engravings [= Cooke's Pocket Edition of Select Novels or Novelist's Entertaining Library, containing a Complete Collection of Universally Approved Histories, Adventures, Tales, etc., by the most Esteemed Authors]. London: Cooke [1794-1824]. 126, 238, VI, 234, 245 S., 9,5x14,5. Ln. CHF 35,00/EUR 30,00  
Dunkelgrüne private Leineneinbände etwa aus den 1830er Jahren (obere Rückenanten jeweils abgewetzt; goldgeprägte Rückenbeschriftung gedunkelt; Stiche durchwegs hellbraunfleckig; sonst gute, saubere Bände). - Zusammenbindung zweier Ausgaben; von der Londoner Ausgabe sind die Bände 2-4 enthalten (Band 1 fehlt), denen die Kapitel 1-17 der deutschen Übersetzung von W. H. von Vogt (Magdeburg: Rubach 1827; mit altem handschriftlichem Inhaltskommentar auf der letzten Seite) vorgebunden sind; mit gestochenem Frontispiz und illustriertem Titelblatt der Londoner Cooke-Ausgabe; beide Bände sind mit insgesamt 8 Kupferstichen (von J. Saunders, R. Courbould, J. Allen u.a.) der Londoner Ausgabe illustriert; die Titelblätter sind undatiert, alle Kupferstiche sind datiert auf 1794. Gewicht in g: 510.
- 08685 Söderberg, Hjalmar: Erzählungen. Übersetzung aus dem Schwedischen und Nachwort von Helen Oplatka [= Manesse Literatur der Weltliteratur]. Zürich: Manesse 1962. 345 S., 1 Bl., 9,5x15,5. OKLdr m.OU. CHF 22,00/EUR 18,00  
Verlagsmitarbeiteraufkleber auf dem Innendeckel; sonst sehr gutes, sauberes Exemplar. - Kunstledereinband; Dünndruckausgabe. Gewicht in g: 175.
- 01834 Solschenizyn, Alexander: den Oka-Fluss entlang. Fünfzehn Kurzgeschichten und eine Erzählung. Frankfurt: Possev-Verlag 1965. 76 S., 2 Bl., 13,5x20. OBrosch m.OU. Dt. EA. CHF 15,00/EUR 12,00  
Gutes, sauberes Exemplar mit intaktem Schutzumschlag. - Erste deutsche Ausgabe. Gewicht in g: 100.
- 12387 Somerville und Ross: Die wahre Charlotte. Roman. Deutsch von Elisabeth Schnack- Nachwort von Francis Macmanus [= Manesse-Bibliothek der Weltliteratur]. Zürich: Manesse 1954. 674 S., 1 Bl., 9,5x15,5. OPpb m.OU. CHF 10,00/EUR 8,00  
Oberer Schutzumschlagrand bestossen; Conzett-Mitarbeiter-Geschenkeinkleber auf dem Vorsatzblatt; sonst ordentliches Exemplar. - Dünndruckausgabe. Gewicht in g: 260.
- 09675 Spark, Muriel: Die sehr gute Uhr. Eine Geschichte von Muriel Spark. Zeichnungen von Edward Gorey. Aus dem Englischen von Gerd Haffmans. 1.-2. Tsd. [= 27. Werk im Klub der Bibliomanen]. Zürich: Diogenes 1971. 15 Bl., 22,5x18. OPpb m.OU. Dt. EA. CHF 24,00/EUR 20,00  
Schutzumschlag mit 4 hinterlegt reparierten Randeinrissen; eine minimale Randanstreichung; sonst sehr sauberes, gutes Exemplar. - Mit 13 Gorey-Zeichnungen, illustrierten Vorsatzblättern und farbiger Umschlagillustration. - Erste deutsche Ausgabe von 'The Very Fine Clock'. - Dust jacket

- with 4 repairings; else a very good, clean copy (hard cover). - Contains 13 Gorey drawings, illustrated endpapers and a colored dust jacket illustration. - First german language edition of 'The very Fine Clock'. Gewicht in g: 285.
- 25244 Steinbeck, John: The Wayward Bus. New York: Viking Press 1947. 312 S., 14x21. OLn. EA. CHF 15,00/EUR 11,00  
Name auf dem Vorsatzblatt; sonst ordentliches Exemplar. - Erste Ausgabe. Gewicht in g: 480.
- 18609 Stendhal: Die Kartause von Parma. Aus dem Französischen von Walter Widmer. Frankfurt, Wien, Zürich: Büchergilde Gutenberg 1967. 602 S., 13x20,5. OLn. CHF 10,00/EUR 8,00  
Ordentliches Exemplar. Gewicht in g: 630.
- 07222 Sterne, Laurence: Leben und Ansichten von Tristram Shandy, Gentleman [= 9 Bände in Schuber]. Neu übersetzt von Michael Walter. München: dtv 1994. Insges. 1620 S., 9x15,5. OBrosch i.S. CHF 30,00/EUR 25,00  
Sehr gutes, sauberes Exemplar (Taschenbücher im Originalschuber) ohne nennenswerte Gebrauchsspuren. - Mit mehreren Illustrationen von Tatjana Hauptmann. Gewicht in g: 845.
- 18683 Sterne, Laurence: Leben und Ansichten von Tristram Shandy, Gentleman, Band I. Neu übersetzt von Michael Walter. 4.-5. Tsd. Zürich: Haffmans 1985. 210 S., 9,5x16. OLn i.S. CHF 20,00/EUR 16,00  
Erster Band (Ganzleinen im Originalschuber) der 9-bändigen Ausgabe. - Mit dem von Tatjana Hauptmann gezeichneten Frontispiz und den separat beiliegenden Anmerkungsblättern. Gewicht in g: 210.
- 15540 Sterne, Laurence: Leben und Ansichten von Tristram Shandy, Gentleman. Band II. Neu übersetzt von Michael Walter. Frontispiz: Tatjana Hauptmann. 4.-5. Tsd. Zürich: Haffmans 1985. 175 S., 9x16. OLn. CHF 15,00/EUR 12,00  
Gutes, sauberes Exemplar. - Zweiter von neun Bänden. - Mit einem Frontispiz, gezeichnet von Tatjana Hauptmann und den separat beiliegenden Anmerkungsblättern. Gewicht in g: 180.
- 07267 Sterne, Laurence: Leben und Ansichten von Tristram Shandy, Gentleman. Band III. Neu übersetzt von Michael Walter. Frontispiz: Tatjana Hauptmann. 1.-4. Tsd. Zürich: Haffmans 1986. 192 S., 9x16. OLn. CHF 12,00/EUR 10,00  
Sehr gutes, sauberes Exemplar. - Dritter von neun Bänden. - Mit einem Frontispiz, gezeichnet von Tatjana Hauptmann und den separat beiliegenden Anmerkungsblättern. Gewicht in g: 190.
- 07269 Sterne, Laurence: Leben und Ansichten von Tristram Shandy, Gentleman. Band IV. Neu übersetzt von Michael Walter. Frontispiz: Tatjana Hauptmann. 1.-4. Tsd. Zürich: Haffmans 1987. 209 S., 9x16. OLn. CHF 15,00/EUR 12,00  
Sehr gutes, sauberes Exemplar (Ganzleinenband). - Sechster von neun Bänden. - Mit einem Frontispiz, gezeichnet von Tatjana Hauptmann und den separat beiliegenden Anmerkungsblättern. Gewicht in g: 195.
- 22888 Sterne, Laurence: Yoricks empfindsame Reise durch Frankreich und Italien. Mit Illustrationen nach den Holzschnitten von Tony Johannot. nach der Übersetzung von G.N. Barmann. Berlin: Propyläen 1920. 223 S., 1 Bl., 14,5x22,5. OHldr. CHF 25,00/EUR 20,00  
Mehrere Besitzerstempel; sonst schönes, sauberes Exemplar (goldgeprägter Rücken, Halbledereinband mit grünen Deckeln). - Einband nach Entwurf von Hugo Steiner-Prag. Gewicht in g: 385.
- 09039 Sturmman, Manfred: Die Kreatur. Erzählungen. Mit Zeichnungen von Gunter Böhmer. Sankt Gallen: Tschudy-Verlag 1953. 195 S., 1 Bl., 13x20,5. OPpb m.OU. EA. CHF 30,00/EUR 27,00  
Sehr gutes, sauberes Exemplar mit intaktem Schutzumschlag. - Erste Ausgabe. - Mit handschriftlicher Widmung Manfred Sturmans auf dem Vorsatzblatt. Gewicht in g: 310.
- 05848 Swift, Jonathan: Prosa Schriften [3 von 4 Bänden]. Herausgegeben, eingeleitet und kommentiert von Felix Paul Greve. Berlin: Oesterheld Verlag und Erich Reiss Verlag 1909/10. 456, 432, 549 S., 12,5x19. OLn. CHF 25,00/EUR 22,00

Schnitt sehr geringfügig unsauber; sonst schöne Ausgabe. - Vorhanden sind die Bände 1 (Oesterheld Verlag), 2 und 3 (vom Erich Reiss Verlag), Band 4 fehlt. Gewicht in g: 1275.

- 32582 Tacitus, Publius Cornelius: Werke [= Langenscheidtsche Bibliothek sämtlicher grichischen und römischen Klassiker in neueren deutschen Muster-Übersetzungen, 107. Band]. Deutsch mit Erläuterungen, Rechtfertigungen und geschichtlichen Supplementen von Karl Ludwig Roth. Berlin, Stuttgart: Langenscheidtsche Verlagsbuchhandlung [ca. 1897]. IV, 168, 140, 128, 125 S., 12,5x17. OHldr. CHF 45,00/EUR 37,00  
Kanten meist berieben; sonst gutes, sauberes Exemplar (Halbledereinband mit marmorierten Deckeln und etwas goldgeprägter Rückenbeschriftung und -verzierung). - 4 Bände in einem; enthalten sind: Dialog über alte und neue Beredsamkeit; Über Deutschland; Agricolas Leben; Rechtfertigung zum Dialog; Rechtfertigungen zum Leben Agricola's; Annalen. Gewicht in g: 510.
- 30720 Tasso, Torquato: Gerusalemme Liberata [2 Bände in 1]. Venezia: Sebastiano Valle 1802. 326, 336 S., 10x15,5. Ppb.d.Zt. CHF 40,00/EUR 33,00  
Stark abgenutzter Pappereinband (goldgeprägte Rückenbeschriftung) mit starken Gebrauchsspuren; Schnitt unsauber; Seite 145 des 2. Bandes mit Randfehlstelle und etwas Text- und Bildverlust; Titelblatt (Abbildung Tassos) mit alten Besitzereinträgen. - Mit 20 kleinformatigen, filigranen Stichen von Dall'Acqua (wohl Giuseppe Dall'Acqua). Gewicht in g: 430.
- 02193 Tauber, Christian: Federico Fellini - Rom. Julien Green - Paris. Zwei schöpferische Männer in ihrem persönlichen Verhältnis zum Unbewussten. Zürich: Juris Druck + Verlag 1971. 152 S., 15x22,5. OBrosch m.OU. EA. CHF 20,00/EUR 16,00  
Gutes, sauberes Exemplar. Gewicht in g: 265.
- 14141 Tausend und eine Nacht - : Der Lastträger und die drei Schwestern. Aus Tausend und eine Nacht. Mit 11 Vollbildern und der Buchausstattung von Ferdinand Staeger. München: Schmidt 1921. 91 S., 15x22,5. OPpb. CHF 12,00/EUR 10,00  
Ordentliches Exemplar. Gewicht in g: 300.
- 23277 Tegnér, Esaias: Fritjofs-Sage. Aus dem Schwedischen von G.Mohnike. Leipzig: Fock [ca. 1900]. 158 S., 1 Bl., 11x16. OLn. CHF 14,00/EUR 11,00  
Hübsches grünes Leinenbändchen mit farbiger Deckelillustration (allerlei Blumen- und Grünzeug); Schnitt vergoldet. Gewicht in g: 160.
- 01931 Teixeira de Pascoaes [= Joaquim Pereira Teixeira de Vasconcelos]: Das dunkle Wort. 1. Aufl. Aus dem Portugiesischen übertragen von Albert Vigoleis Thelen. Zürich: Rascher Verlag 1949. 90 S., 1 Bl., 12,5x18,5. OLn m.OU. Dt. EA. CHF 125,00/EUR 104,00  
Bis auf minimales Randeinrissen intakter Schutzumschlag; sehr gutes, schönes, sauberes Exemplar. - Erste deutsche Ausgabe. Gewicht in g: 160.
- 28449 Thackeray, William Makepeace: Vanity Fair [3 Bände in zweien]. A Novel Without A Hero. In Three Volumes [= Collection of British Authors, vol. CLVII-CLIX]. Leipzig: Tauchnitz 1848. XII, 378, VI, 356, VI, 322 S., 11,5x16. OPpb. CHF 20,00/EUR 18,00  
Pappeinbände der Zeit (Rücken etwas geblichen) mit goldgeprägter Rückenbeschriftung; jeweils mit Stempel und Wappen der Bibliothek des Grafen Beck. - Im Jahr der englischen Erstausgabe erschienen (ohne Illustrationen)! Gewicht in g: 655.
- 09026 Thomson, James: Nachtstadt und andere lichtscheue Schriften. Übersetzt und mit einem Nachwort versehen von Ulrich Horstmann unter Mitarbeit von G. Heinemann. 1.-2. Tsd. Zürich: Haffmans 1992. 191 S., 11x18,5. OPpb m.OU. Dt. EA. CHF 20,00/EUR 16,00  
Sehr gutes, sauberes Exemplar mit intaktem Schutzumschlag ohne nennenswerte Gebrauchsspuren. Gewicht in g: 235.
- 33461 Tolstoj, Leo: Briefe an seinen Freund Wladimir Tschertkow aus den Jahren 1883 - 1886. Nach dem russischen Manuskript übertragen und hrsg. von Ludwig und Dora Berndt. Winterthur: Züst 1950. 160 S., 1 Bl., 12,5x17,5. OPpb m.OU. Dt. EA. CHF 17,00/EUR 15,00  
Schutzumschlag oben mit 2 (hinterlegt reparierten) Randeinrissen; sonst gutes, sauberes Exemplar. -

Erste deutschsprachige Veröffentlichung. Gewicht in g: 185.

- 07335 Tolstoi, Leo: Das Ende naht! Deutsch von W. Henckel. Zürich: Verlag von Karl Henckell [1897]. 17 S., 12,5x18,5. OBrosch. Dt. EA. CHF 43,00/EUR 35,00  
Einband der dünnen Broschüre geringfügig abgegriffen; sonst ordentliches Exemplar. - Antimilitaristischer Text (über einen Kriegsdienstverweigerer). - (Wohl) erste deutsche Ausgabe. Gewicht in g: 25.
- 14893 Tolstoi, Leo: Nach vierzig Jahren. Volkserzählung. Übersetzt von Rahel bin Gorion. Tübingen: A. Fischer 1930. 143 S., 14x20,5. OLn. Dt. EA. CHF 14,00/EUR 11,00  
Besitzervermerk auf dem Vorsatzblatt; sonst ordentliches Exemplar. - Erste deutsche Ausgabe. Gewicht in g: 320.
- 05686 Tolstoi, Leo: Nachgelassene Werke in 3 Bänden. Berlin: Ladyschnikow [1911]. 382, 331, 350 S., 14x18,5. OLn. Dt. EA. CHF 27,00/EUR 18,00  
Rückenleinen der Bände 1 und 2 teils braunfleckig; Seitenschnitt des 3. Bandes etwas fleckig; Besitzernamen auf den fliegenden Vorsatzblättern; sonst ordentliche Exemplare. - Übersetzungen von August Scholz und Alexander Stein; mit einer Einleitung von C. Hagberg Wright; Titelblatt- und Einbandgestaltung von Lucian Bernhard. - Erste deutsche Ausgabe der Texte. Gewicht in g: 1020.
- 01159 Toole, John Kennedy: Ignaz oder Die Verschwörung der Idioten. Roman. Aus dem Amerikanischen übersetzt von Peter Marginter. Stuttgart: Klett Cotta 1982. 433 S., 1 Bl., 15,5x23. OLn m.OU. Dt. EA. CHF 35,00/EUR 29,00  
Sehr gutes, sauberes Exemplar mit intaktem Schutzumschlag. - Der krude-komische Roman über einen genialisch-verkommenen, faulen Wirrkopf und sein Leiden an öder Normalität, erst postum veröffentlicht. - Amerikanischer Originaltitel: 'A Confederacy of Dunces'. - Erste deutsche Ausgabe. Gewicht in g: 850.
- 04693 Townsend, Pete: Horse's Neck. Boston: Houghton Mifflin 1985. 134 S., 1 Bl., 14,5x21. OHLn m.OU. EA. CHF 23,00/EUR 19,00  
Schutzumschlag geringfügig randbestossen; sonst sehr gutes, sauberes Exemplar. - Vom Gründer und Sänger von 'The Who'. - Erste Ausgabe. Gewicht in g: 320.
- 22476 Traven, B.: Der Marsch ins Reich der Caoba. Ein Kriegsmarsch. Zürich, Wien, Prag: Büchergilde Gutenberg 1933. 254 S., 1 Bl., 17x23,5. OLn. EA. CHF 20,00/EUR 16,00  
Stempel auf dem Vorsatzblatt; sonst gutes, sauberes Exemplar. - Erste Ausgabe; WG2/15. Gewicht in g: 620.
- 23872 Traven, B.: Macario. Aus dem Englischen übertragen von Hans Kauders. Zürich: Büchergilde Gutenberg 1950. 84 S., 2 Bl., 16x22,5. OPpb. EA. CHF 15,00/EUR 12,00  
Gutes, sauberes Exemplar. - Nicht in den Handel gelangte Mitgliedergabe, in einer Auflage von 8000 Exemplaren auf Federleichtpapier gedruckt; Ausstattung: Werner Wälchli. - WG2/24; erste Ausgabe. Gewicht in g: 250.
- 34641 Turgenjeff, Iwan: Die neue Generation. Roman. Deutsch von Wilhelm Lange. 2. Aufl. Leipzig: Reclam [ca. 1895]. 387 S., 8 Bl., 10x14,5. OLn. CHF 16,00/EUR 14,00  
Hübsche alte Widmung auf dem Vorsatzblatt. - Brauner Leineneinband mit goldgeprägter Beschriftung (am Rücken teils geblichen). Gewicht in g: 165.
- 10309 Turgenjew, Iwan: Erste Liebe. Mit fünf farbigen Handlithographien von Jack von Reppert-Bismarck [= Duo Bücher]. Bern: Scherz [ca. 1958]. 127 S., 7,5x10. OPpb m.OU. CHF 22,00/EUR 20,00  
Gutes, sauberes Exemplar im intakten Originalschuber. - Miniaturbuch. Gewicht in g: 75.
- 27659 Tuwim, Julian: Poeci Polscy. Warszawa: Czytelnik 1970. 142 S., 1 Bl., 6x10. OPpb i.S. CHF 25,00/EUR 20,00  
Schuber mit Randausriss-/Fehlstelle; Einband etwas fingerfleckig; sonst schönes, sauberes Exemplar. - Miniaturbuch. - Gedichte des polnischen Lyrikers Julian Tuwim (1894 - 1953) in

- polnischer Sprache; graphische Gestaltung (illustrierte Vorsätze; kleine Titelblattvignette): Andrzej Heidrich. Gewicht in g: 40.
- 25523 Twain, Mark: Reise um die Welt. Deutsch von Margarete Jacobi. 2. Aufl. Stuttgart: R. Lutz 1898. VI, 478 S., 1 Bl., 14x21. OLn. CHF 25,00/EUR 18,00  
Einband mit Gebrauchsspuren; Frontispiz randlädiert und fleckig; sonst ordentliches Exemplar. - Hübscher grüner Leineneinband mit farbiger Deckelvignettierung und Goldprägung. Gewicht in g: 845.
- 30728 Twain, Mark: Skizzenbuch [= Humoristische Schriften, 3. Band]. Illustrationen von H.Schrödter. Stuttgart: Lutz 1907. 318 S., 1 Bl., 14x21. OLn. CHF 18,00/EUR 15,00  
Leicht schief gelesen; sonst ordentliches, sauberes Exemplar. - Enthält u.a.: Es ist gefährlich im Bette zu liegen; Der grosse Rindfleisschkontrakt; Die Geschichte des Hausierers; Der gestohlene weisse Elefant; Der selige Benjamin Franklin; Ein geheimnisvoller Besuch; Antworten auf Zuschriften; Über Tagebücher; Über das Briefschreiben; Gedankentelegraphie; Die 1000000 Pfund-Note. Gewicht in g: 650.
- 14642 Vachek, Emil: Die Hühnersteige. Roman. Aus dem Tschechischen von Anna Aurednicek. Einband und Illustrationen von Hugo Steiner-Prag. Zürich: Büchergilde Gutenberg 1935. 271 S., 13,5x22,5. OLn m.OU. Dt. EA. CHF 14,00/EUR 11,00  
Besitzervermerk auf dem Vorsatzblatt; Vorsätze gebräunt. - Mit dem (am oberen Rand ein wenig bestossenen, sonst guten) Schutzumschlag von Hugo Steiner-Prag; gutes Exemplar. Gewicht in g: 440.
- 07630 Vadim, Roger/Vailland, Roger: Gefährliche Liebschaften. Ein Film von Roger Vadim. Bearbeitung von Roger Vadim und Roger Vailland in Zusammenwirken mit Claude Brulé. Dialoge von Roger Vailland nach dem Roman von Choderlos de Laclos. Übersetzung aus dem Französischen von Louis Agotay. Bonn: Verlag der Europäischen Bücherei H.M. Hieronimi 1960. 121 S., 13x20,5. OLn m.OU. Dt. EA. CHF 17,00/EUR 15,00  
Schutzumschlag berieben und randlädiert; sonst gutes, sauberes Exemplar. Mit 40 Abbildungen, zumeist aus dem Vadim-Film mit Gérard Philippe und Jeanne Moreau). Gewicht in g: 290.
- 03497 van Gulik, Robert: Halskette und Kalebasse. Kriminalfälle des Richters Di alten chinesischen Originalquellen entnommen. Deutsch von Klaus Schomburg. Mit 8 Illustrationen des Autors im chinesischen Holzschnittstil [= detebe 21519]. Zürich: Diogenes 1987. 177 S., 7 Bl., 11,5x18. OBrosch. Dt. EA. CHF 10,00/EUR 7,00  
Gutes, sauberes Exemplar. - Englischer Originaltitel: 'Necklace and Calabash'. - Erste deutsche Ausgabe. Gewicht in g: 175.
- 03686 van Gulik, Robert: Mord im Labyrinth. Neue Kriminalfälle des Richters Di aus alten chinesischen Originalquellen entnommen. Mit 20 Zeichnungen des Autors in chinesischem Holzschnittstil. Deutsch von Roland Schacht. Zürich: Die Waage 1963. 312 S., 13,5x19,5. OLn m.OU. Dt. EA. CHF 35,00/EUR 30,00  
Sehr gutes, sauberes Exemplar mit intaktem Schutzumschlag. - Erste deutsche Ausgabe. Gewicht in g: 395.
- 08460 van Gulik, Robert: Wunder in Pu-yang? Neue Kriminalfälle des Richters Di aus alten chinesischen Originalquellen entnommen. Mit 15 Zeichnungen des Autors in chinesischem Holzschnittstil. Deutsch von Roland Schacht. Zürich: Die Waage 1964. 285 S., 13,5x19,5. OLn. Dt. EA. CHF 26,00/EUR 22,00  
Vorderdeckelrand geblichen; Exlibris und Widmung auf dem Vorsatzblatt; sonst gutes, sauberes Exemplar. - Englischer Originaltitel: 'The Chinese Bell Murders'. - Erste deutsche Ausgabe. Gewicht in g: 440.
- 16294 Vergil/Lalli, Giovanni Battista: Vergilio. Eneide Travestita [3 Bände in einem]. Firenze: Ciardetti 1822. 177, 205, 212 S., 12x19,5. HLdr d.Zt. CHF 50,00/EUR 44,00  
Einband (Halbledereinband, marmorierte Deckel) mit Gebrauchsspuren; Rücken besonders oben und unten berieben; goldprägte Rückenbeschriftung verblasst; ca. 10 Seiten papierbedingt

- gebräunt; sonst schönes Exemplar. - Erstmals 1633 in Rom erschienene Übersetzung der Aeneis ins Italienische von Giovanni Battista Lalli. Gewicht in g: 510.
- 21861 Verhaeren, Émile: Poésies [= Bibliothèque Miniature 47]. Choix de Henri Dérioux. Paris: Payot [ca. 1918]. 125 S., 1 Bl., 7x10. OLn. CHF 10,00/EUR 8,00  
Titelschildchen lädiert; Einbandleinen etwas fleckig; Widmung auf dem Vorsatzblatt; sonst ordentliches Exemplar. - Miniaturbuch. Gewicht in g: 40.
- 07146 Verlaine, Paul: Fêtes Galantes. Jadis et Naguère [= Bibliothèque de Cluny, volume 29]. Texte établi et annoté par Yves-Gérard Le Dantec. Paris: Editions de Cluny 1943. 226 S., 4 Bl., 11,5x18. OBrosch. CHF 12,00/EUR 8,00  
Gutes, sauberes Exemplar. Gewicht in g: 195.
- 24773 Verne, Jules: Das Land der Pelze [2 Bände]. Vollständig neu übersetzte Ausgabe mit Einleitung und Erläuterungen von Walter Heichen. Titelzeichnungen und Illustrationen von A. Schlattmann [= J. Vernes Werke, Bände 18/19]. Berlin: Weichert [ca. 1905]. 174, 181 S., 13x19,5. OBrosch. CHF 40,00/EUR 36,00  
Einbände mit Gebrauchsspuren; Deckblatt des ersten Bandes mit hinterlegt repariertem Einriss; Block unbeschnitten und Bögen meistens unaufgeschnitten. - Broschierte Ausgabe; Band 2 mit mehrfarbiger, Band 1 mit s/w Deckblattillustration. Gewicht in g: 470.
- 01396 Verne, Jules: Der Südsterne oder: Das Land der Diamanten [= Julius Verne's Reiseromane, Band 46]. Leipzig: Bibliographische Anstalt Adolph Schumann [um 1905]. 319 S., 2 Bl., 12,5x18. OLn. CHF 25,00/EUR 23,00  
Gutes, sauberes Exemplar mit sehr schönem farbig illustriertem Vorderdeckel und einem s/w Frontispiz. - Französischer Originaltitel: 'L'Étoile du Sud. Le Pays des diamants'. Gewicht in g: 340.
- 09212 Verne, Jules: Die Erfindung des Verderbens. Übersetzt von Karl Wittlinger. Mit 42 Illustrationen von L. Benett [= Sammlung 'Klassische Abenteuer']. Zürich: Diogenes 1968. 331 S., 2Bl., 11x18. OLn m.OU. CHF 15,00/EUR 14,00  
Schutzumschlag teils etwas berieben und unsauber; sonst gutes Exemplar. Gewicht in g: 280.
- 03824 Verne, Jules: Reise um den Mond. Nach einer ältern Übersetzung bearbeitet von Ute Haffmans. Mit 44 Illustrationen von Emile Bayard und A. de Neuville. 7.-14. Tsd. [= Sammlung 'Klassische Abenteuer']. Zürich: Diogenes Verlag 1970. 337 S., 3 Bl., 11x17,5. OLn m.OU. CHF 12,00/EUR 10,00  
Schutzumschlag leicht randbestossen und berieben; sonst ordentliches Exemplar. - Ungekürzter Text mit sämtlichen Illustrationen der französischen Erstausgabe. Gewicht in g: 285.
- 03401 Verne, Jules: Reise um die Erde in achtzig Tagen. Übersetzt von Erwin Fivian. Mit 56 Illustrationen von De Neuville und L. Benett [= Sammlung 'Klassische Abenteuer']. Zürich: Diogenes 1966. 412 S., 2 Bl., 11x17,5. OLn m.OU. CHF 12,00/EUR 11,00  
Schutzumschlag geringfügig randlädiert; sonst gutes, sauberes Exemplar. - Ungekürzter Text mit allen Illustrationen der französischen Erstausgabe. Gewicht in g: 340.
- 04739 Verne, Jules: Von der Erde zum Mond. Direkte Fahrt in siebenundzwanzig Stunden und zwanzig Minuten. Übersetzt von William Matheson. Mit 2 Karten und 41 Illustrationen von de Montaut. 15.-17. Tsd. [= Sammlung 'Klassische Abenteuer']. Zürich: Diogenes 1968. 301 S., 1 Bl., 11,5x17,5. OLn m.OU. CHF 15,00/EUR 14,00  
Schönes, sauberes Exemplar mit intaktem Schutzumschlag. - Mit sämtlichen Illustrationen der französischen Erstausgabe. Gewicht in g: 265.
- 35091 Verne, Jules: Von der Erde zum Mond. Reise um den Mond. Ein Drama in den Lüften [= Werke, Band 2]. Frankfurt: Bärmeier & Nickel 1966. 355 S., 2 Bl., 11,5x18. OPpb m.OU. CHF 10,00/EUR 9,00  
Gutes, sauberes Exemplar mit den Holzstichen der ersten französischen Gesamtausgabe von Hetzel/Paris. Gewicht in g: 300.
- 35093 Verne, Jules: Zwanzigtausend Meilen unter Meer. Eine Idee des Dr. Ox. Übersetzt von Joachim Fischer [= Werke, Band 4]. Frankfurt: Bärmeier & Nickel 1966. 355 S., 2 Bl., 11,5x18. OPpb m.OU.

- CHF 10,00/EUR 9,00  
Gutes, sauberes Exemplar mit den Holzstichen der ersten französischen Gesamtausgabe von Hetzel/Paris. Gewicht in g: 305.
- 10446 Verne, Jules: Zwei Jahre Ferien. Ein Abenteuerroman. Deutsch von Erika Gebühr. Mit 91 Illustrationen von Benett und einer Karte. Zürich: Diogenes 1973. 402 S., 1 Bl., 12,5x20,5. OPpb m.OU. CHF 16,00/EUR 15,00  
Sehr gutes, sauberes Exemplar mit intaktem Schutzumschlag. Gewicht in g: 500.
- 29937 Verne, Julius: Der Chancellor [= Julius Verne's Schriften, XXI. Band]. Tagebuch des Passagiers J.R. Kazallon. Deutsch von Reyher. 3. Aufl. Wien, Pest, Leipzig: Hartleben 1880. 313 S., 11x17,5. OLn. CHF 40,00/EUR 36,00  
Rotes Einbandleinen (mit stärkeren Gebrauchsspuren: Kanten berieben; leicht fleckig; Rücken mit handschriftlicher Numerierung) mit goldgeprägter Beschriftung. - Enthält ausserdem 'Martin Paz'; mit mehreren Illustrationen. Gewicht in g: 275.
- 24536 Viennet, Jean Pons Guillaume: La Tour de Monthléry. Edition illustrée par Jean-Adolphe Beaucé. Paris: Gustave Havard 1851. 72 S., 22,5x32. OBrosch. CHF 78,00/EUR 70,00  
(Sehr dünne und fragile) Einbandblätter randlädiert und unsauber, das hintere knittrig mit Ausrissen; Bögen (teils unsauber) manuell aufgeschnitten; Ränder/Ecken häufig rissig, bestossen oder eselsohrig; Seiten meist etwas stockfleckig; trotzdem hübsches Exemplar. - Grossformatiges broschiertes Heft; vorderes Einbandblatt mit grossformatigem Holzschnitt, erstes Blatt mit hübscher Titelvignette; mit etwa 18 Holzschnitten illustriert. Romantisch-dramatische Rittergeschichte in Scotts Ivanhoe-Stil. - Text in französischer Sprache. Gewicht in g: 150.
- 22225 Viereck, G.S./Eldridge, P.: Autobiographie des Ewigen Juden. Meine ersten 2000 Jahre. Übersetzt von Gustav Meyrink. Leipzig: List 1928. 632 S., 2 Bl., 12,5x19,5. OLn. Dt. EA. CHF 20,00/EUR 16,00  
Ordentliches Exemplar. Gewicht in g: 730.
- 26719 Vigny, Alfred de: Fron und Grösse des Soldaten. Laurette oder Das rote Siegel. Die Nachtwache von Vincennes. Leben und Tod des Hauptmanns Renaud oder Der Rohrstock. Aus dem Französischen übersetzt von G. Meister. Nachwort von E. Brock-Sulzer [= Manesse Bibliothek der Weltliteratur]. Zürich: Manesse 1975. 361 S., 1 Bl., 9,5x15,5. OKLdr m.OU. CHF 12,00/EUR 10,00  
Gutes, sauberes Exemplar mit intaktem Schutzumschlag Kunstledereinband; mit Conzett-Mitarbeiter-Geschenkeinkleber auf dem Vorsatzblatt; Dünndruckausgabe. Gewicht in g: 195.
- 03793 Villon, François: Balladen. Ins Deutsche übertragen und mit einem Nachwort versehen von K. L. Ammer. 1.-5. Tsd. Berlin: Kiepenheuer 1930. 124 S., 13,5x17,5. OBrosch m.OU. EA. CHF 18,00/EUR 15,00  
Block teils manuell aufgeschnitten, teils unaufgeschnitten; mit dem intakten, von Georg Salter gestalteten Schutzumschlag; schönes, sauberes Exemplar. - Mit dem für diese Neuausgabe verfassten und in ihr erstmals veröffentlichten Sonett 'Sonett zur Neuausgabe des François Villon'. Gewicht in g: 115.
- 14888 Vögtlin, Adolf: Simujah, die Königsfrau. Ein idyllischer Roman aus Sumatra. Mit 26 Abbildungen. Bern, Leipzig: Bircher 1924. 232 S., 1 Bl., 14,5x23. OHLn. EA. CHF 17,00/EUR 15,00  
Einbandecken geringfügig bestossen; sonst schönes, sauberes Exemplar. - Mit hübscher Einbandgestaltung und 26 Sumatra-Abbildungen auf Tafeln. Gewicht in g: 395.
- 11309 Walton, Evangeline: Die Vier Zweige des Mabinogi [4 Bücher in 2 Bänden]. Aus dem Amerikanischen übersetzt von Jürgen Schweizer [= Hobbit-Presse]. Stuttgart: Klett-Cotta 1979. Insges. 1054 S., 13x20. OBrosch i.S. Dt. EA. CHF 14,00/EUR 12,00  
Band 2 etwas abgegriffen; sonst ordentliche Bände im Originalschuber. - Fantasy-Romanzyklus; Band 1: Der Fürst von Annwn; Der Erste Zweig des Mabinogi; Die Kinder Llyrs; Der Zweite Zweig des Mabinogi; 2. Band: Rhiannons Lied; Der Dritte Zweig des Mabinogi; Die Insel der Mächtigen; Der Vierte Zweig des Mabinogi. - Erste deutsche Ausgabe. Gewicht in g: 1260.
- 20753 Waugh, Evelyn: Ferien in Europa. Roman. Übertragung von Ossip Kalenter. Zürich: Arche 1950. 160

- S., 12x19,5. OLn m.OU. Dt. EA. CHF 40,00/EUR 36,00  
Schutzumschlag geringfügig berieben und randlädiert; Schnitt gedunkelt; sonst gutes, sauberes Exemplar. - Englischer Originaltitel: 'Scott King's Modern Europe'. - Erste deutsche Ausgabe. Gewicht in g: 220.
- 02284 Waugh, Evelyn: The Loved One. An Anglo-American Tragedy. Illustrated by Stuart Boyle. [London]: Chapman & Hall [1948]. 144 S., 13x19. OLn m.OU. EA. CHF 45,00/EUR 37,00  
Schutzumschlag am Rücken gedunkelt und geringfügig randlädiert; mehrere Besitzerstempel; sonst schönes, sauberes Exemplar. - Deutscher Titel: 'Tod in Hollywood'. - Mit Illustration des Schutzumschlages und vielen s/w Textzeichnungen von Stuart Boyle. - Erste Ausgabe. Gewicht in g: 205.
- 34236 Waugh, Evelyn: Waugh In Abyssinia. London u.a.: Longmans, Green and Co. 1936. 253 S., 15x22,5. OLn. EA. CHF 90,00/EUR 78,00  
Rotes Einbandleinen mit geringfügigen Gebrauchsspuren (besondere untere Rückenkante etwas gedunkelt); sonst gutes, sauberes Exemplar. - Mit einem 'intelligent woman's guide to the ethopian question', über die koloniale Geschichte Äthopiens, Beschreibung einer Reise durch Äthiopien kurz vor Ausbruch des italienisch-abessinischen Krieges. - Erste Ausgabe. - Condition: red cloth with negligible wear (lower back edge a bit darkened); else a good, clean copy. - First edition. Gewicht in g: 520.
- 05419 Wells, H. G.: The War of the Worlds [= Armed Services Edition 1091]. A Fantasy. o.O.: Editions for the Armed Services [1945]. 255 S., 14x10. OBrosch. CHF 22,00/EUR 18,00  
Einbandkanten leicht berieben; ca. 4 Blatt mit kleinen Eckknickspure; sonst ordentliches, gutes Exemplar. - 'Der Krieg der Welten' als Taschenbuchausgabe für die US-amerikanischen Soldaten des Zweiten Weltkrieges. Gewicht in g: 75.
- 24889 Wells, H.G.: Geheimkammern des Herzens. Übertragung von Hans Reisinger. Linz u.a.: Ibis 1947. 250 S., 2 Bl., 12x20,5. OHLn. CHF 15,00/EUR 12,00  
Ordentliches Exemplar. - Englischer Originaltitel: 'The Secret Places of the Heart'. Gewicht in g: 280.
- 19275 Whitman, Walt: Walt Whitmans Werk, 1. Band. Erster Band. Ausgewählt, übertragen und eingeleitet von Hans Reisinger. Mit 4 Bildnissen. 1.-4. Tsd. Berlin: S. Fischer 1922. CI, 175 S., 1 Bl., 14,5x21,5. OHLn. CHF 10,00/EUR 8,00  
Exlibris auf dem Vorsatzblatt. - Erster von zwei Bänden. - Enthält: Vorrede zur Erstausgabe der 'Grashalme'; Demokratische Ausblicke; Tagebuch 1862-1864, Tagebuch 1876-1882; Emersons Werke (ihre Schatten); Neue Poesie - Kalifornien, Kanada, Texas; Darwinismus - dann Weiteres; Dann Weiteres; Aus 'Novemberzweige' und 'Ade, Phantasie'. Gewicht in g: 540.
- 12092 Wilde, Oscar: Das Sternenkind. Mit 5 farbigen Handlithographien von. Suzanne Schwob. Aus dem Englischen übertragen von A. Brun [= Duo Bücher]. Bern: Scherz 1953. 56 S., 3 Bl., 7,5x10. OPpb i.S. CHF 15,00/EUR 12,00  
Miniaturbuch in Schuber (dieser gedunkelt; Widmungsspuren auf dem Vorsatzblatt; sonst ordentliches Exemplar). Gewicht in g: 35.
- 24433 Wilder, Thornton: Die Frau aus Andros. Übersetzung von Herberth E. Herlitschka. 1.-10. Tsd. Frankfurt: S. Fischer 1952. 94 S., 10,5x17,5. OLn. Dt. EA. CHF 30,00/EUR 25,00  
Gutes, sauberes Exemplar. - Mit handschriftlicher Widmung von Adrien Turel auf dem Vorsatzblatt: 'Für Trudi Münch zur Erinnerung an ein Jahr Zusammenarbeit bei Herrn E. Demuth. Januar 1963. Arien Turel!' Gewicht in g: 95.
- 27320 Woolf, Virginia: The Captain's Death Bed And Other Essays. London: The Hogarth Press 1950. 223 S., 13x20,5. OPpb. EA. CHF 40,00/EUR 36,00  
Einbandleinen (Rücken) geblichen; sonst sehr sauberes Exemplar. - Erste Ausgabe. Gewicht in g: 300.
- 26151 Zoppi, Giuseppe: Tessiner Legenden. Mit Holzschnitten von Aldo Patocchi. Deutsch von Walter Galdert. 1.-2. Tsd. Zürich: Rascher 1933. 132 S., 12,5x18,5. OLn m.OU. Dt. EA. CHF 17,00/EUR 15,00

Einbandleinen teils leicht geblichen; sonst gutes, sauberes Exemplar (mit dem (teils fleckigen) Schutzumschlag). - Illustriert mit 12 kleinformatigen Holzschnitten von Aldo Patocchi. Gewicht in g: 270.

20345 Zoppi, Giuseppe (Hrsg.): Die schönsten italienischen Novellen aus acht Jahrhunderten [2 Bände] [= Manesse-Bibliothek der Weltliteratur]. Zürich: Manesse 1946. 451, 535 S., 9,5x15,5. OPpb.m.OU. CHF 12,00/EUR 10,00  
Gute, saubere Exemplare (mit Schutzumschlägen). - Mit Novellen u.a. dem Novellino, von Boccaccio, Sacchetti, Machiavelli, Straparola, Bandello, Brusoni, Baslie, Giovanni Verga, Pirandello. - Dünndruckausgabe. Gewicht in g: 385.

\*\*\*

Folgende Abkürzungen wurden eingesetzt:

Brosch = Broschur  
EA = Erstausgabe  
HLn = Halbleinen  
HLdr = Halbleder  
Kt = kartoniert  
i.S. = in Schuber  
OBr = Originalbroschur  
OHLdr = Originalhalbleder  
OHLn = Originalhalbleinen  
OHPgmt = Originalhalbpergament  
OKt = Originalkarton  
OLn = Originalleinen  
OPpb.m.OU = originaler Pappeinband mit Schutzumschlag  
OU = Originalumschlag

Benutzte Nachschlagewerke:

Klotz = Klotz, A.: Kinder- und Jugendliteratur in Deutschland 1840-1950. 6 Bde. Stuttgart 1990ff.  
Sternfeld/Tiedemann = Sternfeld, Wilhelm/Tiedemann, Eva: Deutsche Exil-Literatur 1933-1945. Eine Bibliographie. Heidelberg: Schneider 1970.  
WG1 = Wilpert/Gühring: Erstausgaben deutscher Dichtung 1600-1960. Stuttgart 1967. 1.Aufl.  
WG2 = Wilpert/Gühring: Erstausgaben deutscher Dichtung. Stuttgart 1983. 2.Aufl.  
Weismann = Weismann, Willi: Deutschsprachige Bilderbücher. Ein Verzeichnis 1945-1975 erschienener Titel. München 1980.

#### **Bestellungen**

Bestellungen bitte möglichst per E-Mail (-> [oschlick@schlick.ch](mailto:oschlick@schlick.ch)) oder per Fax (0041 44 281 34 75).  
Bitte geben Sie bei Bestellungen die Titelnummern , evtl. besondere Versandformen (versichert, eingeschrieben etc.) und unbedingt Ihre E-Mail-Adresse an!  
Rückmeldungen erfolgen nur auf dem E-Mail-Weg in jedem Fall! Keine telefonische Bestellannahme.

#### **Portokosten inkl. Verpackung**

Einige häufige Tarifgruppen in CHF / Euro

Gewicht	Deutschland	übriges Europa	Rest der Welt
- 250g	5,50/5,00	6,00/5,50	8,00/7,30
- 500g	6,50/6,00	7,70/7,00	11,70/10,70
- 1000g	9,10/8,00	11,20/10,00	19,20/17,70

Versicherungszuschlag: CHF 6,00/EUR 5,50

Die Auslieferung erfolgt in der Reihenfolge des Bestelleingangs. Lieferzwang besteht nicht. Der Versand geht auf Kosten und Gefahr des/der Bestellenden. Bis zur vollständigen Rechnungsbegleichung bleibt die Ware mein Eigentum.

Lieferung an unbekannte KundInnen ausserhalb der Schweiz in der Regel erst nach Vorauszahlung. Nach Bestellungseingang erhalten Sie in jedem Falle eine E-Mail-Rückmeldung von mir.

Ich bemühe mich, Mängel der Bücher lückenlos zu dokumentieren. Sie sind in jedem Fall bei der Preisgestaltung berücksichtigt.  
Bei markanten Mängeln besteht ein Rückgaberecht. Bitte nehmen Sie in diesem Fall sofort nach Warenerhalt E-Mail-Kontakt mit mir auf.  
Es werden keine Ansichtsexemplare verschickt.  
Gerichtsstand ist für beide Seiten Zürich.

Bankverbindungen:

D. Postbank Karlsruhe, BLZ 660 100 75, Kontonummer 215 376 752, IBAN DE71 6601 0075 0215 376752, BIC PBNKDEFF

CH: Swiss Post, Postfinance, CH-3003 Bern, Kontonummer 17-394111-1, IBAN CH19 0900 0000 1739 1411 1 BIC POFICHBE  
Keine Kreditkarten.

Bei Zahlung per Scheck erhöht sich der Rechnungsbetrag um CHF 10,00.